

## **ПЕРЕДУМОВИ СТВОРЕННЯ КОВОРКІНГУ НА БАЗІ АХІ ОДАБА**

**ОВСЯНКІН О.П., НОСАЛЬ С.С.**

*Одеська державна академія будівництва та архітектури, м. Одеса, Україна*

З 2020 року в Україні дедалі більше поширюється дистанційна освіта, початком стрімкого зростання послужила пандемією (COVID-19), а потім і війна. За час практики дистанційного навчання студентів архітектурних спеціальностей було виявлено слідуєчі особливості такої форми освоєння програми: деякі матеріали та ресурси, необхідні для повноцінного навчання, стали недоступними в онлайн-форматі. Багатовіковий досвід архітектурної професії залишається поки що в паперовому вигляді в бібліотеках та архівах ЗВО – без повноцінного доступу до відкритих оцифрованих архівів. Навчання архітекторів онлайн не надає достатньої кількості практичних занять і досвіду, який зазвичай отримують на практиці в реальному світі. На відміну від навчання в аудиторіях і майстернях, де студенти можуть ставити запитання й обговорювати матеріали безпосередньо з викладачами, однокурсниками та студентами старших курсів, навчання онлайн стало менш інтерактивним. Можливі та часті проблеми з інтернет-з'єднанням, програмним забезпеченням або іншими технічними аспектами, ускладнюють процес навчання. Онлайн-навчання вимагає більшої самодисципліни та мотивації з боку студента, тому що немає постійної присутності викладача або однокурсників, щоб підтримувати та мотивувати його.

Бажання показати себе кращим за інших може призвести до здорової конкуренції за визнання і похвалу від викладачів і колег. Студенти можуть і повинні конкурувати між собою за кращі можливості стажування, роботи та професійного розвитку. У рамках навчального процесу та поза ним студенти можуть брати участь у різноманітних конкурсах, виставках і проєктах. Перемога в таких заходах може стати об'єктом корисної конкуренції та співпраці між студентами.

У навчанні онлайн, де відсутнє практичне спілкування між однокурсниками, а тим паче студентами різних курсів, конкуренція втрачає свої позиції як мотиваційний аспект, а відсутність особистого спілкування не сприяє комунікативним навичкам майбутніх архітекторів. Під час навчання онлайн спілкування студента зводиться лише до спілкування з викладачем, що заважає становленню майбутнього професіонала як ініціативної та відповідальної особистості. Бо створюється хибна мета у вигляді отримання оцінки та схвалення викладача, замість оволодіння навичками та основами професійного зростання.

У реаліях, що склалися, корисним було б створення студентського коворкінгу. Це допоможе студентам об'єднатися, обмінюватися ідеями, працювати над проектами разом і надихати одне одного.

Перші центри спільної роботи почали з'являтися ще у 2005 році в Сан-Франциско, США (організатор програміст Бред Ньюберг) та Лондоні (Англія); у 2007 році в Берліні (Німеччина), який і залишається на сьогоднішній день одним із найбільших у світі. До 2007 року поняття «коворкінг» закріпилося в англійській мові, а в 2009 році вийшла перша книга, присвячена коворкінгам – «I'm Outta Here: how co-working is making the office obsolete» (автор Дрю Джонс), а в 2011 році пройшла перша конференція, що зібрала творців коворкінгів з усього світу – «Global Coworking Unconference Conference».

Ось кілька переваг створення коворкінгу для студентів архітектурних ЗВО:

1. Спільна робота та обмін ідеями: студенти можуть збиратися в одному місці для обговорення своїх проєктів, демонстрації ідей та отримання зворотного зв'язку від колег. Це допоможе їм розвивати своє творче мислення та покращувати свої навички.
2. Доступ до обладнання та ресурсів: коворкінг може надати студентам доступ до необхідного обладнання, матеріалів і програмного забезпечення, які можуть бути дорогими або недоступними для них приватно.
3. Професійне середовище: робота в коворкінгу може допомогти студентам відчувати атмосферу професійної роботи архітектора, що підготує їх до майбутньої кар'єри.
4. Створення мережі контактів: у коворкінгу студенти можуть завести нових знайомих, знаходити партнерів для спільних проєктів і будувати свою професійну мережу або майбутню проєктну команду зі студентів, які навчаються суміжних спеціальностей.
5. Цікаві заходи та майстер-класи: організація різноманітних заходів, позапрограмних лекцій та майстер-класів від провідних представників архітектурного середовища в коворкінгу допоможе студентам розширити свої знання, навички, а також отримати натхнення і мотивацію від спілкування з потенційними роботодавцями.

При створенні коворкінгу для студентів архітектурних спеціальностей, важливо забезпечити зручне розташування, доступ до необхідних ресурсів і створити підтримуючу та надихаючу атмосферу. Такий проєкт може стати цінним доповненням до навчального процесу, компенсувати недоліки онлайн навчання та допомогти студентам розкрити свій творчий потенціал.