

ОСНОВНІ ПРИНЦИПИ ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕР'ЄРІВ У СТИЛІ МІНІМАЛІЗМ

Радецька О.В., Духіна В.С., Саміна К.О., студ. гр. А-354

Науковий керівник – Василенко О.Б., док. арх., професор (кафедра Образотворчого мистецтва, Одеська державна академія будівництва та архітектури)

Анотація. У цій статті представлені основні принципи дизайну інтер'єру в стилі мінімалізм. Мінімалізм – це не тільки модний напрямок в дизайні, але й філософія, яка визначається простотою, чистотою і функціональністю. У статті обговорюються ключові аспекти досягнення мінімалістичного дизайну інтер'єру, такі як усунення непотрібних прикрас, використання мінімальної кількості меблів, організація простору і забезпечення потрібної кількості світла. Вона також підкреслює важливість вибору правильних кольорів і матеріалів для досягнення естетичної гармонії в приміщенні.

Актуальність проблеми. Мінімалістичний дизайн відповідає сучасності та прагненню людей відшукати спокій та простоту у своєму оточенні. Мінімалізм залишається популярним у сучасному дизайні інтер'єрів. Цей стиль пропонує збалансований підхід до організації простору, заощаджує ресурси та створює естетично приємне середовище. Ця стаття буде цікава для дизайнерів, архітекторів та всіх, хто цікавиться темою створення гармонійного та функціонального інтер'єру у стилі мінімалізму.

Аналіз досліджень. Тема мінімалізму як стилю інтер'єру широко розглянута в статтях, наукових виданнях та інтернет джерелах. Вплив мінімалізму на психологічний стан людини розглянуто в роботі Адаменко Ю. та Лугова І.А. [1]. Композиційні особливості та принципи мінімалізму в архітектурі у науковій статті Слободяник О., Чеснокова Т. та Маслова С.А. [3]. Суть пустоти в мінімалізмі розкрито в науковій праці Луценко А.О. [2].

Завдання дослідження: на основі використаної літератури та інтернет джерел виявити основні принципи та функції проектування інтер'єрів в стилі мінімалізм.

Мінімалізм як і будь який стиль має безпосередній вплив на людину та її психологічний стан. Від інтер'єру напряму залежать емоції та почуття які відчуває людина. Ідеї мінімалізму допомагають людям переналаштувати свій мозок на якісні критерії оцінки, тобто увага буде концентруватися на головному, а незначне перейде на другий план. За спостереженнями мінімалізм сприяє порядку в безладі та якщо люди будуть застосовувати цю концепцію у своєму житті, то багато їх проблем вирішиться, а деякі і не виникнуть [1].

Сам по собі мінімалізм об'єднує у собі три стилі: функціоналізм, конструктивізм та японський традиційний стиль. Саме вони формують основні правила створення інтер'єру в стилі мінімалізм, який має позитивний вплив на людину. Тобто, центр уваги лише людина, а не меблі; функціональність, а не безлад; економія простору та чим більше простору, тим впевненіше відчуває себе людина; світлі гами для візуального розширення та освітлення простору; велика кількість природнього та штучного освітлення; природні матеріали для елегантності. Девіз мінімалізму: слід позбутися від безладу, щоб відчути себе розслабленим і спокійним [1].

Аналізуючи вислів «сучасна розкіш – це порожнеча», необхідно зрозуміти, що таке порожнеча в дизайні інтер'єру та її необхідність сьогодні. Все частіше наші домівки стають схожими на склади з купою улюблених меблів, милих дрібничок та сувенірів. Здається, недалекий той день, коли не потрібні предмети витіснять нас з наших квартир. Філософія «порожнечі» в дизайні інтер'єру – це особливий підхід і суть мінімалізму [2]. Лінії та форми, позбавлені надмірної орнаментальності, вносять ясність і точність у загальну композицію. А головне – вони не нав'язливі, незахарачені і додають природності та легкості будь-якому інтер'єру. Щедре використання пустот в інтер'єрі створює світлу і гармонійну атмосферу в домі і дозволяє людині бути в центрі уваги, оскільки немає зайвих відволікаючих деталей. Невелика кількість предметів у приміщенні мимоволі привертає увагу до якості матеріалів, а

всі поверхні мають бути рівними та однотонними. Також слід пам'ятати, що на об'єм навколо предметів впливає освітлення і висота стелі. При цьому освітлення не завжди залежить від інтенсивності світла, а від різноманітності світлового потоку [2].

Проаналізуємо мінімалізм в архітектурі. Архітектурна композиція – це постійне, закономірне розташування і поєднання всього зовнішнього і внутрішнього. Взаємне гармонійне узгодження для утворення єдиного цілого. Природне розташування деяких або багатьох архітектурних елементів із зовнішнім простором також утворюють більш складну композицію, тобто ансамбль [3].

Основними принципами мінімалізму в архітектурі є геометричність, великі простори, приміщення, по можливості вільні від внутрішніх перегородок, великі вікна наповнюють простір світлом та з'єднують житло із зовнішнім середовищем, роблячи його частиною інтер'єру. Воно є частиною інтер'єру: красномовні форми, монохромна кольорова гама, відсутність орнаментики (орнаментів, прикрас, ювелірних виробів, відсутність деталей на фасадах), відсутність рельєфу на площинах фасаду, акцент на природності фактур, використання великих площин [3].

Планування та інтер'єри в кімнатах. Основний принцип мінімалізму – максимально ефективно використовувати наявний простір. Мінімалістичний стиль ідеально підходить для невеликих квартир і студій, де візуальний простір є важливим фактором [4].

Вбудоване освітлення – найпопулярніший вибір для мінімалістичних інтер'єрів: стельові світильники зі світлодіодними панелями – елегантні елементи інтер'єру, які дозволяють регулювати інтенсивність і температуру світла. Крім того, точкові світильники і спотові можна розмістити у житлових приміщеннях, щоб створити досить стриманий вигляд. Щоб розставити акценти і зробити простір більшим, використовуйте підвісні світильники геометричних форм, виготовлені з металу і пофарбовані якісними порошковими фарбами [5].

Колірна палітра інтер'єру повинна складатися з двох основних тонів, а третій обраний як акцентний. Рекомендації щодо меблів включають: плоскі, однотонні фасади, без візерунків та фрезерування; чіткі геометричні форми, гострі прямі кути; покращена функціональність; використання підвісних елементів; дотримання кольорової палітри, прийнятої в усьому інтер'єрі.

Що стосується підлогових покриттів, то найкраще підійдуть важкі дошки, такі як паркет або шпалери дошки. Стіни можна оздобити як довговічною якісною фарбою, так і шпалерами. Рідкі шпалери надзвичайно популярні, оскільки вони прості у використанні та доступні в широкому діапазоні кольорів. Крім того, рідкі шпалери можна легко зняти і перенести в інше місце, що робить їх ідеальним вибором для тих, хто любить часто змінювати свій вигляд [5].

За бажанням в дизайні коридору можна використовувати дзеркала, щоб візуально розширити простір. Шафи-купе можна зробити з дзеркальними розсувними дверима. Особливістю дизайну вітальні є відсутність зайвих меблів і дрібних декоративних елементів (рис. 1). Для зберігання різноманітних предметів пропонуються модульні шафи зі скляними полицями, напівпрозорими елементами і блискучими дверцятами. Також можна використати картини як елементи. У виборів будованих кухонних меблів і техніки, використання системи push-up. Пильна увага приділяється системам зберігання-органайзерам, ящикам і шафкам. Мінімалізм на кухні підвищує комфорт і функціональність до найдрібніших деталей (рис. 2). Важливо подбати про те, щоб робоча та обідня зони були зоновані для зручності використання. Якщо прислухатися до професійних дизайнерів, дизайн інтер'єру спальні в стилі мінімалізм дозволяє встановлювати в цій кімнаті тільки прості, практичні меблі: ліжко (бажано без узголів'я, балдахіна або інших аксесуарів чи прикрас); вбудована шафа з дзеркальними розсувними дверима; світильники (вбудовані, настінні, підлогові або підвісні) (рис. 3). Будь-які інші предмети інтер'єру, які не несуть функціонального навантаження, слід прибрати. На великих вікнах не повинно бути штор або однотонних фіранок чи жалюзі. Простий, витончений мінімалістичний дизайн інтер'єру також використовується для оформлення дитячих кімнат (рис. 3).



Рис. 1. Інтер'єр вітальні



Рис. 2. Оздоблення кухні

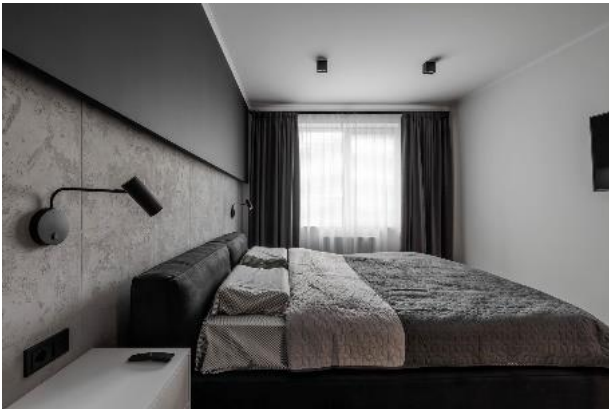


Рис. 3. Інтер'єр спальні та дитячої кімнати



Рис. 4. Інтер'єр ванної кімнати

Основними рисами такого дизайну є вбудовані модульні меблі, висувні системи зберігання постільної білизни, іграшок та музичних інструментів, а також використання практичних фігурних меблів. Простір ванної кімнати має бути максимально функціональним і вільним від зайвих предметів (рис. 4). Стіни варто пофарбувати у теплі, світлі тони водостійкою фарбою або викласти однотонною плиткою. Щоб візуально розширити приміщення, використовуйте світильники, дзеркальні поверхні, прозорі скляні душові двері та легкі модульні меблі з металевими елементами [4].

Створення «правильного» мінімалістичного стилю в інтер'єрі вимагає врахування нюансів, яких не повинно бути в такому дизайні. Якщо ви хочете оформити квартиру, будинок або офіс в стилі мінімалізм, слід враховувати, що мінімалізм дуже складно відтворити в невеликих приміщеннях. Навіть якщо прибрати декорації та меблі, простір буде здаватися порожнім, а не просторим; для цього стилю потрібні великі панорамні вікна без штор чи щільних порт'єр; не діліть простір – краще мати практичне планування без перегородок.

Висновки та результати. Стаття розкриває актуальну тему основних принципів проектування інтер'єрів у стилі мінімалізму. Вона відображає значення цього стилю у сучасному дизайні, де простота, функціональність та естетика займають важливе місце. Мінімалістичний стиль дозволяє створити естетично привабливий інтер'єр, який сприяє зосередженню і спокою. Крім того, мінімалістичний дизайн передбачає використання простих кольорів та натуральних матеріалів, що підкреслює його природність та екологічність. Такий підхід дозволяє створити інтер'єр, який не лише естетично привабливий, але й здатний створювати комфортне та затишне середовище для проживання. Простість форм та обмеженість декору сприяють легкості в очищенні та догляді за інтер'єром, що робить його особливо практичним для сучасного швидкого життя. Крім того, мінімалістичний стиль сприяє психологічному комфорту. Він створює відчуття простору та вільності, сприяючи релаксації та зосередженню. Мінімалістичний інтер'єр може бути особливо корисним для тих, хто шукає спокій у сучасному переповненому світі.

Аналіз ключових аспектів мінімалістичного дизайну, які включають в себе відсутність зайвого декору, раціональне використання простору та світла, допомагає зрозуміти основні принципи його створення. Врахування і реалізація цих принципів дозволяє створити інтер'єр, який відповідає сучасним тенденціям і задовольняє потреби мешканців у функціональності та естетиці.

Література:

1. Адаменко Ю., Лугова І.А. Вплив мінімалістичного стилю в інтер'єрі на психологію людини. Збірник статей VI Всеукраїнської науково-практичної конференції студентів, молодих учених і науково-педагогічних працівників «Архітектурний рисунок у контексті професійної освіти». 23 квітня 2021 р. Полтава : Національний університет імені Юрія Кондратюка. 2021. с. 181-183.

2. Луценко А.О. Суть пустоти в мінімалістичному інтер'єрі. Матеріали XXI Міжнародної науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених . Національний авіаційний університет. Київ, 2021. с. 181-183

3. Маслова С.А., Слободяник О., Чеснокова Т. Композиційні особливості мінімалізму в архітектурі. Збірник наукових праць за матеріалами III Всеукраїнської науково-практичної конференції студентів, молодих учених і науково-педагогічних працівників «Архітектурний рисунок у контексті професійної освіти». Полтава : ПолтНТУ, 2017. с. 163-170.

4. Дизайн інтер'єру в стилі мінімалізм. URL: <https://www.hgdesign.com.ua/dyzajn-inter-yeru-v-styli-minimalizm/> (дата звернення: 06.05.24)

5. Інтер'єр у стилі мінімалізму- основні принципи оформлення. URL: <https://fabricavika.com.ua/blog/info/inter-yer-u-styli-minimalizmu-osnovni-pryntsypy-oformlennya/> (дата звернення: 06.05.24).