

*Дубініна Н.В.,
кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов,
Одеська державна академія будівництва та архітектури*

НАУКОВО-ТВОРЧИЙ ГУРТОК - ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ ТА ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ-БУДІВЕЛЬНИКІВ ТА АРХІТЕКТОРІВ

Формування та розвиток науково-творчих умінь є складовою становлення професійної особистості фахівців будь-якого профілю, зокрема, інженерів-будівельників та архітекторів. Цей процес здійснюється у ЗВО в умовах змін у змісті вищої освіти з впровадженням інформаційно-комунікаційних та освітніх технологій. Зміст сучасної вищої освіти ставить за мету підготовку фахівця, який спроможний аналізувати, критично мислити, пропонувати нові ідеї, володіє такими професійно-особистісними якостями, як: науковою позицією, уявою, ініціативою, науковим судженням. Все вищезазначене не є можливим без гарно розвинених навичок науково-творчої діяльності та світогляду.

Саме створення науково-творчих гуртків підвищить інтерес студентів до дослідницької діяльності, сформує вміння та навички її здійснення, а також дасть змогу розвинути вищезазначені професійно-особистісні якості, необхідні для подальшої професійної діяльності майбутніх інженерів-будівельників та архітекторів.

З метою успішної реалізації дослідницької діяльності означених фахівців є доцільним дотримання таких принципів, як-от: доцільності, організаційності, різноманітності методів роботи, самостійності, врахування професійних інтересів майбутніх фахівців, зв'язку навчання та майбутньої професійної діяльності, залучення всіх студентів до роботи. Крім того, багато значення приділяється кваліфікації викладачів, так як вони є наставниками.

Що стосується форм та методів організації дослідницької роботи, вони повинні бути оригінальними, творчими та професійно-спрямованими. Мають

бути чітко визначеними: тематика дослідження, мета, час, необхідний для проведення дослідження, перспективи подальших досліджень, тощо.

Нами був організований науково-творчий гурток «Всесвітнє архітектурне суспільство» серед студентів 2-их курсів спеціальності «Архітектура та містобудування» Одеської державної академії будівництва та архітектури. Метою гуртка є розвиток креативного мислення, комунікативних навичок, пізнавальних здібностей, наукового та творчого потенціалу, розширення світогляду, набуття професійно-особистісних якостей, таких як: наукової позиції, уяви, ініціативи, наукового судження, зокрема, підвищення інтересу до дослідження архітектури різних країн світу та іноземної мови. Темою гуртка було обрано: особливості зведення архітектурних пам'яток країн різних континентів.

Гурток складався з 10 учасників і був присвячений особливостям зведення архітектурних пам'яток країн різних континентів. Серед учасників виступили студенти з України, Марокко, Туреччини, які наразі проживають в різних країнах світу та навчаються дистанційно, що й зумовило вибір тем досліджень, як-от:

- Особливості зведення архітектурних пам'яток Марокко;
- Історія будівництва Єгипетських пірамід;
- Застосування інноваційних будівельних технологій при будівництві архітектурних пам'яток країн Азії;
- Бранденбурзькі ворота – як символ возз'єднання Німеччини;
- Архітектурні шедеври Швейцарії (за власним вибором);
- Архітектурними дорогами Сполученого Королівства Великобританії та Північної Ірландії;
- Передові технології будівництва країн Північної та Південної Америки (пам'ятки за власним вибором);
- Парфенон та Акрополь як відображення архітектурного мистецтва Античної Греції;

- Майбутнє України і відбудова держави після закінчення війни.

Студенти підготували доповіді з тем англійською мовою, які супроводжувались презентаціями.

Зважаючи на те, що учасники проблемної групи полюбляють мандрувати різними країнами, а також мають досвід проживання в них, основними складовими підготовки до доповідей виступили: вивчення досвіду проживання за кордоном, опрацювання літератури з тем досліджень, відвідування екскурсій до архітектурних пам'яток, набуття досвіду комунікації з мешканцями держав та у такий спосіб вдосконалення навичок англійської та німецької мов. Всі доповіді та презентації були цікавими та змістовими, що, в свою чергу, говорить про правильність поставлених цілей та вибору методів здійснення дослідницької діяльності.

Висновки. Вищезазначене дало змогу підсумувати, що дослідницька діяльність у ЗВО є необхідним інструментом формування професійного становлення фахівців, особливо, творчих спеціальностей. Найефективнішою формою її здійснення є створення науково-творчих гуртків. У процесі виконання творчих завдань формуються професійно-особистісні якості, які необхідні наразі сучасному фахівцю для якісного здійснення професійної діяльності: наукова позиція, уява, ініціатива, наукове судження, вміння аналізувати, критично мислити, пропонувати нові ідеї, розвиток творчого потенціалу, а також вміння здійснювати іншомовне спілкування та застосовувати нові інформаційно-комунікаційні та освітні технології у навчальній та майбутній професійній діяльності тощо.

Список використаних джерел.

1. Деніна Р.В. Студентський науковий гурток: удосконалення професійних навиків / Р.В. Деніна // Буковинський медичний вісник. – 2015. – Т. 19, № 3 (75). – С. 282–284.

2. Закон України "Про Вищу освіту" № 1556-VII від 01.07.2014 р. [Електронний ресурс] // Офіційний веб-портал Верховної Ради України. – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18> – Дата звернення січень 2016. – Назва з екрана. – 72 с.

3. Про розвиток науки та трансформацію суспільства: концепція для України [Електронний ресурс] / Постанова президії Академії наук України. – Режим доступу: <http://www.uazakon.com/documents>. – № 151 від 03.06.1992.

4. Чорновол-Ткаченко О.О. Науково-дослідницька діяльність студентів у ВНЗ України: зміст та завдання / О.О. Чорновол-Ткаченко // Вісник Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна. – 2009. – № 866. Романо-германська філологія. Методика викладання іноземних мов. – Вип. 59. – С. 123.

5. Трефаненко І.В., Хухліна О.С. Студентський науковий гурток як вид науково-дослідної роботи студентів // Вісник ВДНЗУ «Українська медична стоматологічна академія». Т.17, вип. 1(57). – С. 278-281.

*Євдокімова О.М.,
старший викладач кафедри економіки та підприємництва,
Одеська державна академія будівництва та архітектури*

ПРОБЛЕМАТИКА ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ ДЛЯ БУДІВЕЛЬНОЇ ГАЛУЗІ У СУЧАСНИХ УМОВАХ

Будівельна галузь України в умовах воєнного стану переживає значні труднощі через руйнування інфраструктури, нестачу робочої сили та матеріалів, а також безперервні військові дії. Це ускладнює фінансування нових будівельних проєктів. Крім того, значне підвищення цін на будівельні матеріали через проблеми з логістикою створює додаткові виклики. Однак варто відзначити, що навіть у цих важких умовах галузь намагається відновити зруйновані об'єкти та адаптуватися до нових викликів. Так само і професійна підготовка фахівців для будівельної галузі в сучасних умовах стикається з