

## СОЦИАЛЬНАЯ ПРАВОВАЯ СУЩНОСТЬ МОРАЛИ И ЕЕ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

**Задирако П.С.**, д.ф.н., профессор, ст. препод. **Огороднийчук И.А.**  
*Одесская государственная академия строительства и архитектуры*  
Тел.(0482) 65-75-80

**Аннотация** - содержанием настоящей работы является раскрытие социально-правовой сущности моральных норм в воспитании творческой личности.

**Ключевые слова** - мораль, норма, сознание, личность, нравственность, воспитание, социально-правовые нормы.

**Цель работы** - определить влияние норм морали и социально правовых норм на становление, воспитание творческой личности.

**Задачи работы** - воспитать в сознании студентов архитектурного института социально- правовые и моральные качества.

Привычные слова о сознании и воспитании олицетворяют всю человеческую жизнь. Они встречают каждого человека при рождении и благополучно провожают через все стремнины современной жизни. Ни на одно мгновение человек не расстается с этим процессом, так как сама жизнь есть этот извечный экзамен. Его последствия деликатно напоминают людям о своем значении в воспоминаниях о детстве, во взаимоотношениях с родными и близкими, в удачных и нелегких мгновениях трудовой и творческой жизни.

Сознание и воспитание беспрестанно задают людям вопросы о смысле жизни, о любви, об их предназначении, повсеместно рождая мгновения счастья и страдания. А, познав этот инструмент творчества, каждый человек всечасно может реализовать свой душевный потенциал и проявить себя Человеком. Обладая сознанием, каждый человек сможет помочь своим детям стать счастливыми и найти радость в ежедневном труде. Творчество воспитателя окажет каждому разумному существу неоценимую помощь в гармоничной дружбе и трепетной любви. Сознание – это вселенская мудрость, способная объединить весь мир в доброе, счастливое и реальное единство. Осознанность – это безостановочная работа каждого человека над собой, это единство его души и сердца, его мысли и дела, его желаний и способностей. Каждая разумная личность должна стать единством своей души и неохватного мира человеческого общества. Взгляните на свой опыт, ведь вся жизнь – это практика воспитания человеческой разумности. Вся жизнь - это практика по воспитанию сознания, раскрывающего перед каждым человеком бескрайний мир любви и созидания, сочувствия и милосердия.

Основа жизни человеческого общества и каждой личности в отдельности целиком зависит от воспитательного процесса, применяемого к каждому из людей. Все ныне существующие концепции и программы воспитательно-образовательного процесса на практике приводили и приводят к кровавым раздорам, депрессиям и прочим состояниям дисгармонии личности и общества. В связи, с чем возникла конкретная задача по удовлетворению потребности в едином, гармоничном процессе воспитания, который смог бы примирить общество и личность, урбанистический социализм и религиозное воспитание. Чтобы оценить степени осознанности,

необходим простой и понятный подход к их пониманию. Поэтому стоит рассмотреть сознание и его проявление через практическую реализацию человеческого естества.

Наиболее понятными и близкими каждому человеку являются следующие формы проявления сознания – это уровни общения и творчества, уровни моральных и нравственных ценностей [1,2]. То есть, необходимо рассматривать проявление человеческого сознания через дела и мысли, мгновенные поступки и прекрасные мечты окружающих людей и общества. Все эти понятия представляют собой очень важный для каждого из людей единый критерий степени проявления сознания. В ходе пользования этого достояния возникает возможность наиболее полноценно и всесторонне рассмотреть все составляющие человеческой жизни. Именно человеческая жизнь является самым прекрасным достоянием природы. Ведь, многие из людей даже не представляют сколь прекрасно и гармонично они созданы. В каждом человеке присутствуют все степени проявления сознания его морально-нравственные принципы, но процесс их реализации осуществляется постепенно, поэтому все не проявившиеся степени сознания находятся в состоянии развития. Просто не пришло их время. Все должно созреть и стать полноценным. А если рвать незрелые плоды, то это грозит отравлением и страхом [3]. Рассмотрим же, как процветает сознание, как оно тихо и незаметно изливается из человеческих слов и крохотных дел.

Формы проявления сознания наиболее полно представляют степень осознанности и мировоззренческие особенности каждого человека. Поэтому стоит рассмотреть все составляющие уровня общения и формы творчества и, прежде всего в морально-нравственном уровне общества.

В современной философской литературе под моралью понимается нравственность, особая форма общественного сознания и вид общественных отношений [2]; один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью морально-правовых норм.

Мораль возникает и развивается на основе потребности общества регулировать поведение людей в различных сферах их жизни. Мораль считается одним из самых доступных способов осмысления людьми сложных процессов социального бытия. Коренной проблемой морали является регулирование взаимоотношений и интересов личности и общества.

Моральные идеалы, принципы и нормы возникли из представлений людей о справедливости, гуманности, добре, общественном благе и т.п. Поведение людей, которое соответствовало этим представлениям, объявлялось моральным, противоположное - аморальным. Иными словами, морально то, что, по мнению людей, отвечает интересам общества и индивидов. То, что приносит наибольшую пользу. Естественно, что эти представления менялись от века к веку, и, кроме того, они были различны у представителей различных слоев и групп. Отсюда же проистекает специфичность морали у представителей различных профессий. Все сказанное дает основание говорить, что мораль имеет исторический, социально-классовый и профессиональный характер. Моральные (нравственные) отношения – отношения, в которые вступают, люди совершая поступки.

Нравственная деятельность направлена на самого человека, на развитие заложенных в нем способностей, особенно его, духовно-нравственных сил, на совершенствование его жизни, на реализацию смысла своей жизни и назначения. В сфере "деятельности", связанной со свободой воли, человек "выбирает" личности, сообразующие свое поведение и образ жизни с нравственным идеалом, с представлениями и понятиями о добре и зле, должном и сущем.

В основании всякого кодекса морали лежит определенный исходный принцип, общий критерий нравственной оценки поступков людей. Христианство имеет свой критерий различения добра и зла, нравственного и безнравственного в поведении. Христианство выдвигает свой критерий - интерес спасения личной бессмертной души для

вечной блаженной жизни с Богом. Христианские богословы говорят, что Бог вложил в души людей некий всеобщий, неизменный абсолютный «нравственный закон». Христианин «чувствует присутствие божественного нравственного закона», ему достаточно прислушаться к голосу божества в своей душе, чтобы быть нравственным [4].

Моральный кодекс христианства создавался столетиями, в разных социально-исторических условиях. Вследствие этого в нем можно обнаружить самые различные идеологические напластования, отражавшие нравственные представления разных общественных классов и групп верующих. Этим определяется крайняя противоречивость нравственного христианского сознания и практической морали христиан.

Среди философских трактатов по этике особенно выделяются труды И. Канта. Этика Канта во многих отношениях явилась вершиной философии морали нового времени. Среди классиков немецкой философии Кант уделил наибольшее внимание нравственности (причем именно ее специфике), и его этическая концепция, последовательно развитая в целом ряде специальных трудов, была наиболее разработанной, систематической и завершенной. Кант поставил целый ряд критических проблем, связанных с определением понятия нравственности. Одна из заслуг Канта состоит в том, что он отделил вопросы о существовании Бога, души, свободы – вопросы теоретического разума – от вопроса практического разума: что я должен делать? Практическая философия Канта оказала огромное воздействие на следующие за ним поколения философов (А. и В. Гумбольдты, А. Шопенгауэр, Ф. Шеллинг, Ф. Гельдерлин и др. [5].

Моральное сознание, порождаемое потребностями общественного развития, как средство регуляции общественной жизни людей и их взаимоотношений, призвано обслуживать эти потребности. Будучи формой отражения действительности, моральное сознание, как и другие формы общественного сознания, может быть истинным или ложным, критерием его истинности служит практика. Однако оно обладает некоторыми специфическими свойствами. Прежде всего, оно способно оказывать активное воздействие на повседневное поведение людей. Моральные представления, принципы, идеалы вплетены в человеческую деятельность, выступая мотивами поступков. В отличие от науки моральное сознание действует в основном на уровне общественной психологии, обыденного сознания. Моральное сознание, моральные знания носят обязательный характер.

**Выводы:** Таким образом, моральные чувства, помноженные на теоретические элементы морального сознания, проявляются и, многократно реализуясь в поступках, в конце концов, закрепляются в человеке как его нравственные качества, целостные духовно-практические образования, проявляющиеся в самых разных сферах человеческой жизнедеятельности. Какими они станут, зависит от общества и его социально-правовых норм.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Под ред. И. Т. Фролова. Философский словарь. – М.: Политиздат, 1986. – 396 с.
2. Под ред. В. П. Кохановского. Философия. – Ростов-на-Дону/ Книга, 1995. – 294 с.
3. Волченко Л.Б. Добро и зло как этические категории. – Москва, 1975. – 102 с.
4. М.Хайдеггер. Что такое философия? // Вопросы философии, 1993. – 86 с.
5. Кант И. Сочинения в шести томах. – М.;1963 -1966 г., т. 1-6.