

ГРАДООБРАЗУЮЩИЕ ПРИЗНАКИ ИСТОРИЧЕСКОГО ФОРМИРОВАНИЯ АРАБСКИХ ЦЕНТРОВ СРЕДИЗЕМНОМОРСКОГО БАССЕЙНА

Алджараш Миассар, соискатель

Одесская Государственная академия строительства и архитектуры

Тел.(0482)20-43-65

Аннотация – В статье рассматриваются исторические закономерности формирования арабских городов средиземноморского бассейна с учетом развития жилой застройки древнего и средневекового периодов. Значительное внимание уделяется при этом историческим центрам Ближневосточного региона.

Ключевые слова – арабский город, рабад.

Постановка научной проблемы. Состоит в выявлении общего и особенного в развитии селитебных зон исторических арабских центров, и, в частности, таких регионов, как Ближний Восток, Северная Африка (Египет и Магриб).

Цель исследования. На ряде примеров развития исторических арабских центров показать специфику структурного образования селитебных зон средиземноморской зоны – восточного и южного побережья.

Задачи исследования. Осветить планировочные примеры арабских городов средиземноморской зоны, историю их развития, состав основных функциональных зон и другие особенности.

Связь исследования с научными программами. Исследование выполняется по линии подготовки научных кадров – по линии аспирантуры Одесской государственной академии строительства и архитектуры. Данное исследование выполняется также в соответствии с программами подготовки национальных кадров высшей школы инженеров и архитекторов Сирийской Арабской Республики.

Градостроительные решения, разработка генеральных планов развития городов невозможны без учета исторических признаков их формирования. Арабские страны исторически располагаются на средиземноморском побережье, протянувшемся на несколько тысяч километров. В наше время сюда входят восемь независимых арабских стран, включая Палестину. Именно на средиземноморском побережье формировались древние поселения и развивались городские центры. Достаточно напомнить о таких древних городах-государствах, как Карфаген, Александрия Египетская, Тир Финикийский, расцвет которых связан с укреплением античных Греции и Рима.

Хронологически арабские центры средиземноморского бассейна могут быть отнесены к следующим периодам:

античному (IV в. до н.э. – IV в.н.э.);

кануна ислама (IV –VII в.в.);

средневековой эпохи ислама (VII –XVI в.в.).

Территориально исторические города арабского мира относились к таким регионам, как:

Ближний Восток – от Сирии до Палестины;

Северная Африка – Египет и страны Магриба;

Территориальные владения арабских правителей – Андалузия, острова Средиземного моря и т.п.

К наиболее древним культурным центрам арабского мира на средиземноморье можно считать Карфаген (на современной территории Туниса) и город Тир (современное наименование Кеур в Ливане). Это были финикийские морские порты, основанные в VIII – VI в.в. до н.э., вокруг которых формировались поселения. О них свидетельствуют археологические находки, расположенные в хаотическом порядке. В древнейшем городе Библосе (Ливан) жилище одной эпохи сменялось последующим, начиная с неолита.

Системное и регулярное в своей планировочной основе градостроительство отмечено в античный, греко-римский период. Греческие города-колонии следовали гипподамовой системе планировки улиц, введение которой относится к III – I в.в. до н.э. (период эллинизма). Греческие города Малой Азии – Милет, Приенна, Пергам, и другие явились образцом строгой ориентации улиц (СЮ – ЗВ) и регулярного плана. Подражая греческой метрополии, наследники Александра Македонского возводили регулярные города в Сирии, например, Антиохию на Оронте*, Лаодикею. Это наиболее крупные приморские города античного Ближнего Востока. Подобно другим центрам они были обнесены городскими стенами. Лаодикея (современная Латакия) располагала цитаделью на северном холме. Приморские города Ближнего Востока основывались на побережье морских заливов с естественными морскими бухтами (Тир, Сайда, Бейрут, Акра, Тарабулус). Города обустраивались не только инфраструктурой общественных зданий, но и, в первую очередь, морской гаванью.

Крупнейшим в Северной Африке городом-портом греческого эллинизма являлась Александрия Египетская. План города, определенный еще Дейнокротом, в основном сохранился до римского времени. Сеть улиц образовывала в плане прямоугольник из семи продольных и двенадцати поперечных магистралей. Главная артерия, проложенная еще при основании (332-331 г. до н.э.), которую римляне называли декуманус, вела к пригородам. Декуманус, шириной до 20 метров, и главная кардо были обрамлены в римский период колоннадой, столь характерной для городов римских восточных провинций, и вымощены крупными плитами базальта и известняка. На перекрестке их возвышался тетрапилон, а на концах декумануса поставлены при императоре Антонине Пие (40-50 г. II в.) ворота Солнца и Луны. Согласно писателю начала I в. Филону Александрийскому, римская Александрия состояла из пяти городских районов. Один из них, лежащий на юго-западе, Ракотис, в основном населяли египтяне. Улицы были здесь узкими, дома образовывали кварталы примерно 30 x 40 м. Именно в этом районе стояло знаменитое святилище Сераписа. Некрополь располагался за городской чертой – на западе. Центральный район – Неаполис – еще в эллинистическое время занимал самую большую площадь. Там при Птоломеях находилась агора – главная торговая площадь, святилища греческих и египетских богов Агатодаймона (т.е. доброго демона), Диониса, Гермеса, Кроноса, Тюхе, Исиды. Там же стояли значительные римские сооружения: Кесарион и дворец императора Адриана. Страбон указывает, что Кесарион заложила царица Клеопатра в честь Антония [13 С. 158]. На восточной оконечности острова Фарос, расположенном в акватории Александрии, в начале III в. до н.э. архитектор Сострат из Книда соорудил знаменитый в древности морской маяк (высотой не менее 120 м), который причислялся к семи чудесам античного мира [13 С. 161].

В ближневосточных городах греческого периода главным жизненным центром, как и в метрополии, была так называемая агора, служившая местом народных собраний граждан и в то же время использовавшаяся, как рыночная площадь. По сторонам площади – агоры, воздвигались специальные навесы – портики, защищавшие людей от солнца. На площади строились общественные здания – булевтерий (здание городского совета); пританей – место для заседаний правящей коллегии; дикастерий – здание суда и т.п.

На территории современных Сирии, Ливана, Иордании и Палестины греко-римская античность существовала вплоть до образования Византийской империи (395 г.). Расцвет

* Антиохия может быть отнесена к приморским городам условно, т.к. располагается в устье реки Оронт (прим. автора).

римских провинций Ближнего Востока относится к I – II вв. н.э. Селевкидами (преемниками Александра Македонского на Ближнем Востоке) строились города с прямоугольной сеткой улиц – по «гипподамовой системе». Римляне же формировали города по принципу военных лагерей, с четким размещением главных улиц – «кардо» с севера на юг, «декуманус» - с запада на восток. Приморские города римской провинции Сирия, куда входили также Ливан и частично Палестина, основанные греками, при римской администрации в значительной степени сохраняли первоначальную планировку. В центре города располагалась главная площадь с административными зданиями и торговыми сооружениями – агора. Городская застройка велась поквартально с регулярным размещением плоскокровельных домов перистильного типа. На пересечении главных улиц устанавливался четырехфасадный портик – тетрапилон. Сохранились тетрапилоны в различных городах Сирии, и в том числе в приморском городе Латакия. Многие улицы крупных городов украшались колоннадами. В столице римской Сирии, Антиохии (ныне г. Антакья в Турции), - длина колоннадных улиц достигала 25 км. Северо-африканский регион представлен значительным количеством приморских городов периода римской империи: Вольюбилис (Марокко), Карфаген после его восстановления римлянами, Фисдрус (ныне Эль-Джем), Дугга (Тунис), Лептис-Магна, Киренаика (Ливия), Цезаря (Алжир) и другие.

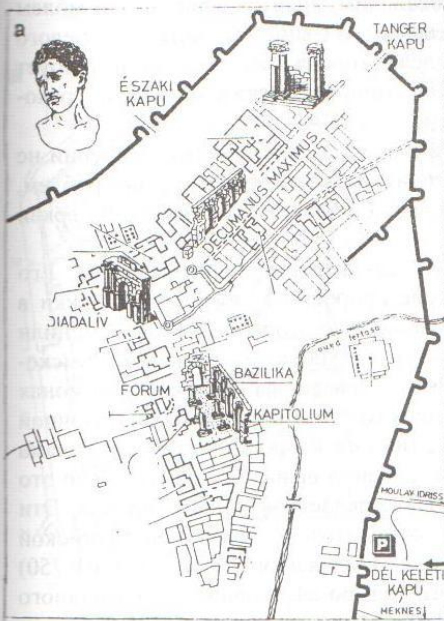
Архитектура и градостроительство городов Северной Африки периода Римской империи, являясь провинциальной, во многом повторяла приемы римского зодчества межрегионального характера, и, прежде всего самого Рима. Города Северной Африки - Магриба – каждый по-своему стремился стать своеобразным Римом. Города обносились крепостными стенами. Водообеспечение осуществлялось по акведукам. По дороге из столицы Туниса в Кайруан, например, недалеко от Загуна (где есть источник, от которого берет начало 130-километровый акведук – самое большое сооружение такого рода в древности), внезапно возникают руины древнеримской крепости [2 С. 10].

В крайнем Магрибе, на Антлатическом побережье Марокко, располагаются руины города Вольюбилис, основанного на рубеже новой эры берберским царем Юбой II. Вольюбилис переживал расцвет в III в. – при императорах династии Северов. В регулярной планировке Вольюбилиса выделяется колоннадная улица большого декумануса, которая выходит на триумфальную арку императора Каракаллы (с 217 г.). От арки Каракаллы можно подняться к форуму, на котором сохранились остатки базилики. Храм Юпитера сохранился в коринфских колоннах портика, который возвышается на многоступенчатой платформе. Застройка жилыми домами в Вольюбилисе велась не поквартально, а вдоль улиц, расположенных параллельно декуманусу. Являясь крайним оплотом римской провинции Мавритания, Вольюбилис имел цитадель с замком-крепостью. Однако административным центром провинции Тингитанской Мавритании являлся прибрежный Тингис (ныне – Танжер).

Ярким примером римской архитектуры приморских городов Северной Африки является Лептис-Магна, родина императора Септимия Севера. Город имел подлинно римский размах планировки. Основанный в VII в. до н.э. финикийцами, город пять столетий находился под властью Карфагена. После второй пунической войны (216-201 г. до н.э.) был захвачен нумидийцами, в 107 г. до н.э. – римлянами. Руины римского города, обведенного тремя кольцами стен (глинобитные – I в, каменные – нач. IV – VI в.в.) включают постройки разных этапов. К I в. относится старый форум (близ гавани; 50 x 40 м) с четырьмя храмами римским и восточным богам. На главной улице (кардо) расположены рыночная площадь, триумфальные арки Тиберия (26-36 гг. - однопролетная) и Траяна (110-111), четырехпролетная. К востоку от кардо – великолепные термы Адриана (126-127) и целым рядом общественных зданий. В начале III в. город расширяется к юго-востоку. Была постро-

Рис. 1. Римский город в крайнем Магрибе – Волюбилис:

а) – план б) – вид на развалины римского храма (II – III в.в. н.э.)



6

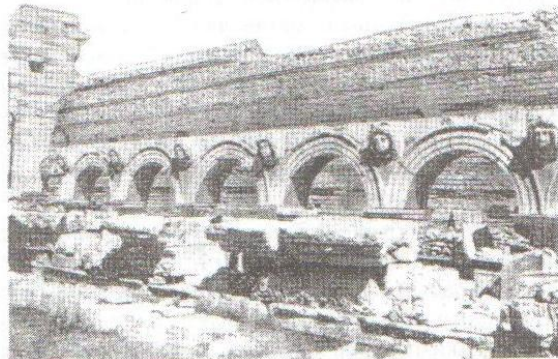
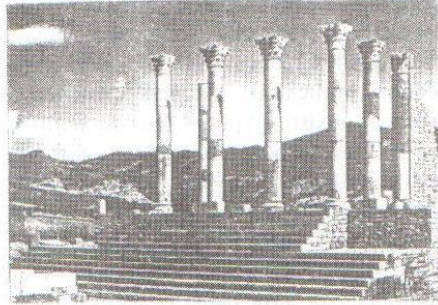
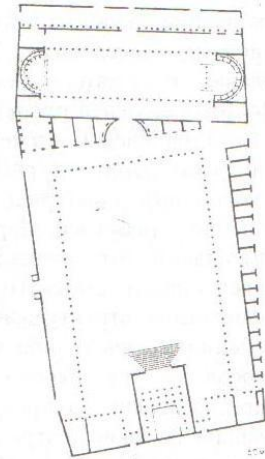


Рис. 2. Лептис Магна.



Аэрофотосъемка центра города, форум Северов, начало III в. н.э., план, аркада форума.

ена ведущая к порту улица колоннад с двумястами пятьюдесятью колоннами, а также форум Северов (100 x 60 м, с трех сторон окруженной колонными портиками, а с четвертой стороны – храм, посвященный Септилию Северу и примыкающая к форуму трехнефная базилика Северов. Эта базилика сопоставима с ливанским архитектурным ансамблем Баальбек. Базилика Северов включала 42 колонны из красного гранита, капители из белого мрамора. Инфраструктура общественных зданий в пределах города и за его стенами требует особого описания, так как включает самый широкий типологический спектр и греко-римские архитектурно-художественные решения [1, том 2, С. 43-44].

Градостроительство рассматриваемых регионов в период Византийской империи не принесло в города существенных изменений, если не считать градостроительных проблем, вызванных утверждением христианства и формообразованием зданий христианской церкви (V – VI в.в.).

На рубеже VI – VII в.в. в Аравии (Хиджаз) зарождается религия ислам. Его официальная дата была оглашена в 662 г. при переходе пророка Мохаммеда из Мекки в Медину, а в 630 г. создается первый Арабский халифат, который в 661г. сменили представители Омейядской династии со столицей в г. Дамаске (Сирия). Римско-византийская эпоха оставила в ближневосточном и северо-африканском регионах значительное число процветающих приморских городов, которые в своей планировочной основе еще значительное время сохраняли традиции античного Рима. Утверждение ислама и завоевательные походы аравийских арабов, распространение арабского языка – все это способствовало консолидации и распространению новых градостроительных правил. Эти правила были регламентированы совершенно новой, относительно ромско-византийской эпохи социально-экономической и религиозной средой. Омейядский халифат (661-750) практически объединил территории восточного, южного (северо-африканского) и западного (Перинейского полуострова) Средиземноморья, включая его острова.

Арабы осваивали старые города, вновь превращая их в торговые центры. Вместе с тем, закрепляясь на новых землях, они основывали новые города. Арабские правители и их наместники первоначально восприняли принципы планировки римского военного лагеря, который они называли рибатом. Кварталы первых городов арабов представляли собой скопление хижин из глины, камыша, и других подручных материалов. Социально-родовой принцип расселения в раннесредневековом городе диктовал особенности квартальной планировки с автономными крепостными стенами. Центром арабского города на Ближнем Востоке служила площадь с главной мечетью. В период Арабских Халифатов (630 – 1258 г.г) на Ближнем Востоке (Сирия, Ливан, Иордания, Палестина) по принципу укрепленного римского лагеря – рибата Омейяды строили загородные замки, которые и сейчас сохранились в материковой части Аш-Шам, например, Каср-Эль-Хейр ал-Гарби (Сирия), Мшатта, Хирбет аль-Марджар и Ханарак в Иордании (VIII в.). В Ливане по римскому типу Омейядами был воздвигнут город-резиденция Анжар - исключительно по правилам укрепленного римского лагеря. Его возводили византийские строители. Социально-религиозная структура исламских народов требовала новых принципов планировки – по семейно-родовым либо профессиональным и национальным признакам. Поэтому старые города с регулярной планировкой, преимущественно при арабах-

мусульманах, перестраивались и превращались в нагромождение кривых улочек и тесных кварталов. Бывшие римские центры, находившиеся в стороне от торговых путей, приходили в упадок и предавались забвению (Пальмира, Бостра в Сирии, Гераса в Иордании и др.)

Особенностью древних приморских городов Восточного Средиземноморья являлось то, что при арабских правителях VII – XII вв. они, видоизменяясь, приспособлялись и продолжали жить в новых исламских канонах (Латакия, Тартус, Триполи, Бейрут, Сайда, Тир и др.). Античные города, оказавшиеся вне торговых путей, пришли в запустение (Пальмира, Гераса, Апамея, Антихония и др.)

Средиземноморский арабский город ограждался крепостными стенами. Городские ворота устанавливались либо по сторонам света, либо по направлению основных караванных путей. Как уже отмечалось, город делился на кварталы по ремесленно-родовому принципу. Каждый квартал был окружен своими стенами, имел собственную квартальную мечеть. На ночь ворота городских и квартальных стен запирались. Соборная мечеть располагалась на площади, куда вели главные улицы.

Приморские города Восточного Средиземноморья за несколько веков своего существования в составе арабо-мусульманской государственности практически утратили черты регулярного римского города, так как изменились не только конфигурация улиц, типы культовых зданий, но и городская инфраструктура в целом. К этому следует добавить, что географическая и экономическая привлекательность средиземноморских городов в XI – XII в.в. стала причиной военной экспансии европейских крестоносцев, которые в борьбе за освобождение «гроба господня» на 100 лет укрепились на Ближнем Востоке, вернув сюда христианские правила градостроения и архитектуры. Отдельные города представляли собой объекты многонационального размещения европейцев (г. Акра в Палестине) - венецианцев, генуэзцев, пизанцев [3, С.110], французских крестоносцев ордена тамплиеров и других. Побережье острова Кипр, например, стало местом расположения отрядов английского короля Ричарда Львиное Сердце. По его приказу возводилась крепость в бухте Сидона (Ливан). Соответственно города Восточного Средиземноморья обогащаются романо-готической архитектурой – в Латакии, Тартусе, Триполи, Библосе, Бейруте, Сайде и других приморских городах возводились церкви и соборы – оплот христианства. Кроме этого были воздвигнуты мощные крепости, например Крак – Шевалье близ Тартуса.

Ислам вернулся на Ближний Восток в XII в. с победами Салах ад-Дина Айюби, после чего инфраструктура в городах и поселениях Аш-Шам обрела прежний вид.

Несколько по-иному развивались приморские города Магриба – североафриканского региона. Из античных городов продолжали свое существование немногие.

Города мусульманского Магриба, их архитектурно-художественная специфика значительно отличались от других регионов арабо-мусульманского мира. Они были освещены как арабскими, так и европейскими историками. Особенности формирования городской инфраструктуры Марокко, Алжира и Туниса в историко-архитектурном аспекте рассматривали такие ученые, как В.Л. Воронина [4] – Россия и А.Б. Раллев [9,10] - Украина.

Возведение феодальных городов Магриба после включения этого субрегиона в состав Омейядского халифата начиналось с возведения укрепленных лагерей – рибатов. От этого слова произошло название столицы Марокко – Рабата. Первоначально они сооружались по образу омейядских замков – квадратные в плане, с мощными зубчатыми стенами. Таковы, например, рибаты Туниса в Сусе (780 г.) и в Монастире (796 г.). Рибат в Сусе построен из тесаного камня-ракушечника, он не имеет декоративных украшений. Круглый минарет служил одновременно дозорной башней. По углам установлены круглые боевые башни [9, С.135].

Весь арабский город в странах Магриба обносился крепостной стеной, на возвышенности находилась укрепленная цитадель – касба, которую окружали кривые улицы и тупики, застроенные одно- и двухэтажными домами. Капитальными же зданиями города были мечеть и резиденция правителя. Города средневековых Алжира и Туниса имели вид хорошо укрепленных крепостей. В них можно было попасть только через городские ворота с мощными бастионами (рис.). Городские же стены и ворота Марокко почти не выполняли военных функций, поэтому в архитектурном отношении были более изысканы (города Фес, Мекнес, Рабат, Марракеш). Исключением из этого правила являлся приморский город Танжер, расположенный в акватории пролива Гибралтар (рис.). Средневековый город Магриба, разрастаясь, выходил за пределы крепостных стен старого города, который в Марокко получил название медина. Медина Танжера примыкает к побережью пролива Гибралтар, напоминая в плане треугольник крепостных стен. В старом

Танжере – медина, - расположена цитадель – касба (сейчас в этой крепости музей искусства Марокко), Джами аль-Кабир (Большая мечеть), медресе, ряд квартальных мечетей (мечеть Сиди Бу Абида, мечеть Айса и др.), а также испанский собор. Планировка медины Танжера традиционна для средневековых городов арабо-мусульманского мира – кривые узкие улочки небольших кварталов. Однако, средневековые квадратные в плане минареты, возвышающиеся над малоэтажными домами, подчеркивают своеобразие марокканского стиля.

Таким образом, в истории градостроительства приморских городов Средиземноморья арабских стран прослеживаются общие градообразующие признаки:

1. Градостроительство на средиземноморских территориях хронологически развивалось в древнюю Греко-римскую эпоху в период раннего христианства (III-VI вв.) и в эпоху арабо-мусульманского средневековья, ранним этапом которого был период VII-XII вв.
2. Каждая новая социально-экономическая эпоха в основном отвергала принципы градостроительства, изменяя их в канонах своей религиозно-правовой системы. Наиболее ясно это выражено при переходе от римско-византийской градостроительной системы к ранне-мусульманской.
3. Арабские правители, как правило, оставляли римские города, обрекая их на запустение. Крупные центры, ставшие торговыми либо административными при арабах полностью изменяли свою планировочную структуру.
4. Арабские города причерноморской полосы сочетали в себе признаки мусульманского патриархального города и города-порта международного характера.
5. Старый арабский город, укрепленный стенами, становится впоследствии историческим центром большого города, подобно тем, которые сформировались в Магрибе. Старый центр – медина отразил всю совокупность арабо-мусульманской инфраструктуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Африка. Энциклопедический справочник в 2-х томах. М.: Издательство «Советская энциклопедия», том 1: 1986. – 672 с. с илл.; том 2: 1987, 671 с. с илл..
2. Аргентов В.А. Старина и новь Магриба. М.: Главная ред. восточной литературы издательства «Наука», 1985. – 246 с. с илл. («Рассказы о странах Востока»).
3. Большаков О.Г. Средневековый город Ближнего Востока VII-середина XIII в., - социально-экономические отношения; М.: Изд. «Наука», гл. ред. Восточ. лит.; 1984, – 344 с.
4. Воронина В.Л. Средневековый город арабских стран; ВНИИТАГ Госкомархитектуры, М.: 1991, - 101 с. с илл.
5. История Древнего мира. Расцвет древних обществ/под ред. И.М. Дьяконова и др., Гл. ред. вост. лит.; М.: 1989, - 574с.
6. Ланда Р.Г. Средиземноморье глазами востоковеда. М.: гл. ред. вост. лит. издательства «Наука», 1979, - 192 с. с илл. («Рассказы о странах Востока»).
7. Очерки истории арабской культуры (V-XV вв.). О – М., Главная ред. вост. лит. издательства «Наука», 1982, - 440 с.
8. Развивающиеся страны: Природа и человек. – Р. – М.: Мысль, 1981 – 239 с.
9. Раллев А.Б. История архитектуры развивающихся стран. К.: «Вища школа», 1986, - 248 с. с илл.
10. Раллев А.Б. Эволюция объемно-пространственных форм в архитектуре арабских стран Ближнего Востока /дисс. на соиск. уч. ст. д. арх., Одесский инженерно-строительный институт, Одесса, 1995, в 2-х т.
11. Римша А.Н. Градостроительство в условиях жаркого климата: Учебник для ВУЗов. – М.: Стойиздат, 1979, - 312 с. с илл.
12. Фирсанов В.М. Архитектура гражданских зданий в условиях жаркого климата. Учебник для студентов архит. и строит. специальностей ВУЗов - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: «Высшая школа», 1982, - 248 с. с илл.

13. Чубова А.П., Касперавичус М.М., Саверкина, Сидорова Н.А, Искусство восточного средиземноморья I-IV веков. М.: издат. «Искусство»; 1985, - 255 с. с илл. (Очерки истории и теории изобразительных искусств).