

С.С. Топал
*аспирант (Одесская государственная
академия строительства и архитектуры)*

ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО-ИЗУЧЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЖИЗНИ

Города бодрой поступью заполняют просторы нашей планеты, предлагая своим жителям все блага цивилизации, обволакивая и завораживая комфортом и разнообразием услуг. Так выглядит картина в идеале, в реалиях же не каждый город, скорее не все составляющие современного города столь многогранны, желанны и дружелюбны к потребителю. В чём же причины столь контрастных различий единой, казалось бы, территории?

Города - это смесь зданий и людей. И это результат синтеза социальных, экономических, экологических, технологических процессов, формирующих уникальность, неповторимость, исключительность каждого города. Если только его развитию не мешает присутствие идеологических аспектов, одинаково безразличных как к человеку, так и к его потребностям.

Среда и общество взаимосвязаны и формируют друг друга. Форма города никогда не существует отдельно от социального наполнения: она является основой, внутри которой мы организуем нашу повседневную жизнь. Мы все по-разному воспринимаем городское пространство и по-разному оцениваем его качество, что обуславливает различия в его построении. Можно смело сказать, что город можно трактовать как пространственную форму общества, а его общественные пространства как индикаторы экономического, политического, культурного состояния самого социума. Основные ценности в городе - пригодность для жизни, безопасность, привлекательность, наличие потенциала для развития.

Среда должна быть жизнеспособна - и сегодня нужна и используется, и в будущем тоже. В историческом городе происходил естественный отбор - отметалось всё ненужное, выживало важное. И на сегодняшний день качество жизни в современном городе несопоставимо с качеством жизни в историческом городе. Одесса – неоспоримое тому доказательство. Её физическая структура иногда достаточно жёстко приспосабливалась к потребностям времени и изменяющимся нуждам населения. Лавина тотальной урбанизации захлестнула и наш относительно молодой и такой уютный, комфортный, самодостаточный и «локально эффективный» по своему изначальному плану город (благодаря сетке точных, часто пересекающихся улиц, позволяющих людям свободно передвигаться к любому их интересующему объекту пешком). Сама концепция застройки решала социальную задачу. Ведь топология городского пространства - это фундамент, предназначенный для создания и развития здоровых

социальных отношений. И это показательный пример влияния среды обитания на человека. Трудно поспорить, что лучшие качества исторических городов - уютные уголки, замкнутые периметральной застройкой двory, исключавшие транзит посторонних пешеходов и способствовавшие максимальному использованию придомового пространства и установлению близких соседских отношений, небольшие площади, обрамленные кварталами с сомасштабной человеку застройкой, сам по себе более «пешеходный город»- озеленённый, насыщенный необходимыми общественными сооружениями культурно-бытового обслуживания, четко зонированный функционально, с планировкой, учитывающей все особенности природно-климатического характера и обеспечивающей локальную эффективность,- все эти качества обеспечивали комфортность проживания и привлекательность Одессы для горожан. Город строился для человека и был наполнен глубоким содержанием.

Слабость экономики и отсутствие здоровых социальных ориентиров вместе с попытками строить город вокруг и для автомобиля сделали своё дело. Несоответствие сформированной планировочной структуры всё возрастающим функциональным и экологическим нагрузкам на городскую среду, наличие морального и физического износа застройки, коренное изменение функционального назначения сооружений и их территорий, разные сроки службы отдельных элементов инфраструктуры города, неизбежные и трагические потери историко-архитектурных памятников, требующих реставрации, реконструкции, сохранения, спартанская серость и однообразие окраин - перечень можно продолжить...

Сегодня Одессе нужно развиваться не вовне, а внутри своих границ, заполняя пустоты, заживая раны и способствуя разнообразию жизни. Фокус на внутренний рост - основная мировая тенденция. Жизнь доказала, что монофункция города нежизнеспособна, города должны быть полифункциональными и гуманными. Город, построенный человеком вокруг его нужд, где много чистого воздуха, воды и здоровой пищи, хранит в себе огромный потенциал для улучшения жизни своих граждан, а также здоровья планеты. Лучшее, что мы можем сделать для города - сделать его менее вредным. И он будет полезен как для людей, так и для природы. Город должен быть богат переживаниями. Богатство переживаний складывается из зданий, городской среды, хорошо спланированных и ухоженных улиц, из контроля автомобилей, из возможностей активности горожан, которые позволяют людям чувствовать себя вовлечёнными участниками городской жизни. Необходимо дать возможность человеку делать в один день разные вещи. Важно не столько удовлетворение потребностей, а возможность их реализовывать. Архитектор проектирует прежде всего не красивый объём в городе, а сценарий жизни людей внутри и снаружи постройки. И тогда наши города будут для нас настоящим домом – уютным, любимым, хранимым...

Список использованных источников

1. Посацкий Б.С. Основы урбанистики. Львов: Издательство Львовской политехники, 2011
2. <http://alexander-loz.livejournal.com/155553.html>
3. <http://expert.ru/expert/2011/40/trendyi-evropejskogo-gradostroitelstva/>