

## ОСОБЕННОСТИ РЕНОВАЦИИ ЗЕЛЕННОГО КАРКАСА ОДЕССЫ

**Ексарев Владимир, Ексарева Надежда,**

*Одесская государственная академия строительства и архитектуры*

Главное предназначение Города – стать залогом жизнеспособности цивилизации и источником развития общества. Город, его подсистемы подобно живому организму, закономерно изменяются, растут и постоянно обретают новые элементы. История формирования города - это непрерывный процесс реконструкции всех составляющих частей «живой системы». Она в наибольшей степени фиксирует механизмы саморазвития, лежащие в основе жизнедеятельности сложных динамических образований, к числу которых относится общество, его культура и человек. Саморазвивающиеся системы принципиально смещают свою активность в пространство будущего.

Будущее Одессе обеспечила тонкая подстройка направляющих воздействий эволюции – от «стратегии Разума» к «стратегии Природы». Особенность образования Одессы - создание благоприятной среды обитания человека в неблагоприятных, агрессивных природных условиях южной степной зоны. «Чтобы бороться с такими тяжелыми природными условиями – необъятная степь, лишенная всякой древесной растительности, убийственная жара летом и страшные вьюги зимой, каменистая, песчаная и солонцеватая почва, отсутствие источников пресной воды – необходимы не только железная энергия и непобедимая настойчивость, а еще кропотливая работа и тонкое всестороннее знание своего дела» [1].

Строительством города с 1794 г. занимались "Экспедиция сооружения гавани и города Гаджибея с купеческой пристанью" во главе с Ф. Деволаном, а с 1798 г. - "Комитет для восстановления одесской гавани" под руководством П. Харламова и арх. Ф. Фраполли. Ноосферный способ мышления основателей Одессы проявился в желании и способности творить гармоничную реальность, при которой удовлетворение жизненных потребностей населения осуществляется без ущерба для интересов будущих поколений и Вселенной.

С учетом реальных факторов окружающей среды, была решена модель устойчивого развития взаимоотношений социума и природной среды, ориентированная на будущее. По сути, речь идёт о создании *искусственной экосистемы*, реализующей в своей работе природные модели. Целенаправленно сформирован ландшафтно-экологический каркас,

разделяющий урбанизированные территории на планировочные экологические модули, с непрерывной организацией озелененных пространств.

На основе проведенного ретроспективного обзора выделены основные этапы формирования ландшафтно-экологического каркаса Одессы с учетом социально-экономических условий [2]. Одной из первоочередных задач основателей гармоничного города являлось улучшение микроклимата фрагмента южной степи площадью свыше 1000 га путем решения практически идеальной инсоляции, аэрации и его активного озеленения. Фактически, на первом этапе «младенчества» Одессы (1794-1820 г.г.) - был заложен генетический код судьбы города, основы его экономического и культурного процветания.

Предоставление городу в 1819 г. статуса порто-франко (действовал до 1859 г.) и столицы края способствовало активизации городских программ по благоустройству и озеленению «пыльной Одессы» во время следующего периода формирования зеленого каркаса (1821-1840 г.г.). Создание целой скверов, аллей, сети бульваров, в том числе по линии бывшего оборонительного рва. С целью ускорения освоения окрестностей Одессы с 1827 г. выделялось по 5 десятин земли с обязательным устройством каменного дома и посадкой на каждой десятине 100 деревьев или 400 кустов винограда.

На следующем этапе - с 1841 по 1860 г.г. - на озеленение города ассигновались значительные суммы. В борьбе со скудной природой края Северного Причерноморья почва подвергалась серьезной обработке, рылись колодцы, для посадки привозили чернозем [3]. Только период с 1860 по 1870 г.г. характеризовался спадом объемов ассигнований на озеленение города и даже, уничтожением садов. Отчасти, это объяснялось трудностями организации поставок питьевой воды.

Решающее и благотворное влияние на развитие частных и общественных инициатив по дальнейшему формированию зеленого каркаса города оказало строительство днестровского водопровода в 1873 г. На этом этапе стало возможным создание зон массового отдыха, в том числе и Александровского парка. Вдоль приморской полосы с удивительной скоростью стали появляться дачи, виноградники и фруктовые сады. Многолетние работы и затраты по благоустройству Малофонтанской дороги (с 1902 г. Французский бульвар) под руководством инженера В. Зуева превратили этот район в «чудный уголок красавицы Одессы» [4]. Начало XX в. ознаменовалось развитием новых градостроительных тенденций, связанных с идеями

создания города-сада, - поселок-сад «Самопомощь» на 5-й станции Большого Фонтана, Новоаркадийская дорога.

Один из самых «живых» составляющих элементов экологического каркаса города - его «вторая природа» прошла длительную историю формирования, видоизменения, адаптации. Так, после ликвидации второй границы портофранко в 1845 г. образовались Бульварная улица и Внешний бульвар. Бульварная (Старобульварная, Старопортофранковская, Комсомольская) улица стала резервом для размещения значительного ряда учебных и благотворительных учреждений города. Эволюция формирования рукотворного каркаса ландшафта Одессы – яркий пример экологического мышления и умения создать жизнестойкую среду обитания.

Целый ряд социальных и природных конфликтов неоднократно приводят к утрате зеленых зон городов, их экстенсивному освоению и застройке. Эти тенденции обусловили принятие в 1972 г. Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия, которую уже ратифицировали более 190 стран-участниц [5]. Современные темпы урбанизации не только меняют традиционный характер внутренней композиции исторического города, но и приводят к непоправимым экологическим последствиям. Так, при нормативном показателе площади озелененных территорий общего пользования городов-курортов в степной климатической зоне 15 м<sup>2</sup>/1чел., в Одессе он почти вдвое ниже. Поэтому поиск эффективных приемов реновации антропогенного ландшафта Одессы, новых моделей социоприродного развития городской среды, как никогда актуален.

Резервными территориями развития современного города в мировой практике, его экологической оптимизации становятся депрессивные зоны бывших производственных, коммунально-складских объектов и их транспортная инфраструктура. Переосмысление жизнеспособности таких участков города позволяет вернуть им роль не только транзитных артерий, но и общественных пространств повседневной коммуникации, отдыха.

Так, в 90-х годах на месте бывших промышленных и складских территорий Парижа создан ряд парков радикально нового поколения. В районе Ла Дефанс создан парк площадью 25 га (арх. И. Сгард) на месте мелких промышленных предприятий и складов; парк Ла Виллет площадью около 30 га (арх. Б. Чуми) – на месте скотобоев; парк Ситроен – на 14 га бывшей промышленной застройки. Автокомпания Ситроен продала свои земли городу и в 1992 г. состоялось открытие парка, названного в честь Андре Ситроена. По замыслу архитекторов Ж.-П. Вигер, Ж.-Ф. Жорди, П. Бержер динамическая диагональ пешеходной дорожки соединила основные элементы парка: партер-газон, восемь тематических садов и оранжерей,

канал с гrotами. В соответствии с проектом ландшафтных дизайнеров А. Прово, Ж. Клеман проведены все виды рекультивации - комплекс работ, направленных на восстановление хозяйственной, биологической и эстетической ценности нарушенных техногенной деятельностью ландшафтов. Посажено свыше 2500 деревьев, 70 000 кустов (ил.1).



Ил.1 Парк Ситроен



Ил. 2 Парк Ла Виллет

Идея создания парка Ла Виллет на месте бывших рынка и бойни основана на отказе сохранить какие-либо исторические ссылки или признаки традиционного парка. Однако постепенно он приобрел многие стандартные черты: большие площади газонов, деревья вдоль аллей, детские площадки. Главное же отличие футуристического парка - встроенный город науки и промышленности (ил.2).

Масштабный проект ревитализации городского пространства Мадрида на площади 650 га стоимостью 3,9 млрд евро был осуществлен с 2003 г. за рекордные 4 года. Юго-западные окраины и русло реки были застроены фабричными сооружениями и отрезаны сначала ж/д веткой, а потом автомагистралью от города. Ключевая идея проекта Madrid Rio - создание линейного парка из трех взаимосвязанных ландшафтных блоков с разнообразными объектами досуга и переустройство всей инфраструктуры русла реки Мансанарес, вернув ее бывшее значение [6].

Затраты на обустройство современного парка на территории промзоны обходится в среднем от 0,1 до 2 млн евро за 1 га, что эквивалентно стоимости строительства коммерческого объекта. Переход от разрушенных природных ландшафтов к их охране и воссозданию для получения комфортной среды проживания требует разработки механизма создания таких или концептуальных зон в Одессе. При этом нужно исходить из того, что затраты способствует валоризации окружающей недвижимости («чем зеленее, тем конкурентоспособнее»), а также – смысла и памяти ландшафта.

Значение природных факторов как ресурса градостроительного развития уменьшилось, однако возросло их экологическое значение, все более

актуальным становится восполнение вытесненной из крупных городов природы. Опыт активного «возвращения» природы в города - формирования зеленых зон, парков, казалось бы, не в приспособленных для этого местах – еще требует изучения, разработки экономического механизма редевелопмента.

По мнению К. Александера, если понимать архитектурную среду как феномен не жесткий, раз и навсегда зафиксированный, а гибкий, все время находящийся в движении - достраиваемый и перестраиваемый. Дальнейшая направленность создания жизнеспособных материальных систем, достойного качества жизни человека определяется изначальной целостностью среды Одессы, требует креативной координации всех действий на основе мирового опыта и накопленных знаний, с учетом потребностей общества.

#### Литература

1. Смольянинов К. История Одессы.- Одесса, 1853.- 284 с
2. Yeksareva N., Yeksarev V. Evolution of the landscape, historical planning and elements of Odessa // Przestrzeń uliczna zabytkowej dzielnicy miasta: problem konserwacji i adaptacji. - Budownictwo i Architektura 3, 2008.- p.119-130 /Электронный ресурс [http://wbia.pollub.pl/files/83/content/3\\_9.pdf](http://wbia.pollub.pl/files/83/content/3_9.pdf)
3. Одесса. 1794-1894: К столетию города. - Одесса: Обл. изд-во, 1957.- 318 с.
4. Зуев В.И. Французский бульвар в Одессе.- Одесса, 1915.- 156 с
5. Всемирное наследие [https://ru.wikipedia.org/wiki/Всемирное наследие](https://ru.wikipedia.org/wiki/Всемирное_наследие)
6. Бабуров В. Возвращение Мансанарес – 19/11/2013 /Электронный ресурс <http://www.g-n.ru/actual/stati/vozvrashchenie-mansanares/>

#### SUMMARY Yeksareva Nadia, Yeksarev Vladimir

The retrospective review of stages of formation of an anthropogenous landscape of Odessa has allowed to reveal his history-landscape skeleton, which should remain a basis of creation of ecologically healthy environment of historical city. Adverse climate and environmental conditions caused the necessity of creation of a favorable artificial human inhabitancy.

The loss of certain sites of historical city environment causes irreplaceable breaks in that unique connection of old and new - one of the main secrets of the surprising viability of the city.

There is a necessity of integration of the reconstruction tasks, preservation of composite - structural qualities of a historical area – all the landscape's elements of Odessa.