

art + construction

АРХИТЕКТУРА І СТРУКТУРА

#1-2'2017

atc

вісімдесят років нсау



прибрежные зоны одессы

Надежда ЕКСПЕРВА, архитектор



Прибрежные зоны являются одним из важных элементов культурной истории, поскольку история большинства обществ тесно связана с взаимодействием между сушей и морем, морями. Многие здания, портовые сооружения и заводы, затонувшие корабли и подводные артефакты, сосредоточены в прибрежных районах. Они представляют собой культурное наследие, которое в перспективе устойчивого и комплексного развития прибрежных районов является культурным достоянием, которое должно быть передано будущему. В дополнение к этической составляющей, культурное наследие может внести свой вклад в экономическое развитие, усиливая при надлежащем управлении местные возможности для привлечения качественного туризма. Охрана этого наследия представляет собой особую проблему в контексте прибрежных зон, где давление на землепользование является высоким, поскольку экономические интересы, связанные с сохранением, часто не разрабатываются, а этический императив в пользу прав будущего поколения редко превагирует. Значимость материального и нематериального наследия, его актуаль-





ность как для нашего общества, так и для нашей экономики становятся все более признанными. В городах и в сельских ландшафтах характер мест базируется на прошлом, стимулируя интерес для жителей и привлекая туристов.

Однако мы все больше забываем, как много нашего настоящего было сформировано вековыми отношениями с морем. Одесса обязана своим рождением морю, она расположена на границе суши и моря. Это было основополагающим для коммуникаций, ресурсов, торговли и культуры на протяжении тысячелетий.

Хотя это наследие чрезвычайно богато и имеет большое влияние, его общий вклад в основном не признается. Многие из наших предшественников основывали свои сообщества и зарабатывали себе на жизнь, находясь на краю морей и океанов мира. Они оставили нам увлекательное

наследие, которое мы можем исследовать, наслаждаться и использовать для обогащения современного общества.

Морское прошлое является живой составляющей культурного наследия Одессы, оно уникально. Географическое положение и история города-порта означают, что у нас очень плотное культурное наследие, связанное с нашими берегами, Черным морем и другими морями. Этому наследию необычайно много лет. До недавнего времени на одесском побережье было известно около десятка поселений античного времени. Город Борисфен-Одессос, а также первые выселки греческих колонистов в Лузановке, на Жеваховой горе и в Крыжановке относятся к самому раннему, «архаическому» этапу греческой колонизации нынешнего Одесского залива. Так, Борисфен был основан в 647/46 г. до н. э. (согласно Евсевию Кесарийскому). [Доброл. История отмени].