

ПРИНЦИПЫ ЭФФЕКТИВНОГО ДИАЛОГА ПРЕПОДАВАТЕЛЬ – СТУДЕНТ

Балдук П.Г., Балдук Г.П. (Одесская государственная академия
строительства и архитектуры, г. Одесса, Украина)

*В нашей стране все умеют лечить, учить и
строить. Именно поэтому врачи строят,
строители учат, а учителя лечат...*

Современное информационное общество сыграло с системой образования злую шутку. Простой и быстрый доступ к неограниченному количеству информации позволяет чувствовать себя экспертом в любом вопросе.

В современных условиях преподаватели постоянно сталкиваются с непониманием необходимости (или отсутствием желания) у студента изучения его предмета. Порой от студентов можно услышать: «А зачем это нужно? Я всегда смогу найти ответ в интернете», «А зачем это учить? Всё равно на работе будут переучивать!» или «Я когда ещё поступил, ваш курс уже тогда устарел». Следствием этого является поверхностное изучение студентом дисциплины.

Любое непонимание необходимости в изучении дисциплины связано с отсутствием у студента осознания необходимости приобретения данных знаний. Говоря проще, студент не знает, нужны ли они ему для достижения личных интересов. В то же время нежелание учиться может быть связано как непониманием необходимости, так и с процессом преподношения знаний.

Комплексно решить данные проблемы возможно благодаря построению эффективного диалога между преподавателем и его студентами. В нашем понимании эффективный диалог — это диалог, в результате которого студент не только слышит и понимает доносимую до него информацию, но ещё и заинтересован в её получении.

Построение такого диалога возможно, если при подготовке и проведении аудиторных занятий преподаватель будет помнить и придерживаться следующих принципов.

1. Обеспечение слышимости, читабельности и наглядности.

При подготовке к занятиям очень важно помнить, что студенты делятся на визуалов, аудиалов, кинестетиков и дискретов. Следовательно, подача информации не должна быть однобокой. Только начитка лекции или показ слайдов, не позволит всем студентам одинаково эффективно воспринять информацию. Процесс подачи информации должен протекать таким образом,

чтобы каждый студент, в независимости от формы восприятия информации, мог усвоить максимальное её количество.

Помимо способов дублирования подачи информации, необходимо обеспечить её *слышимость, читабельность и наглядность*. Это очень важно, так как, если речь лектора будет невнятной или очень тихой, а наглядные пособия будут трудны к восприятию, то внимание слушателей будет потеряно. Если лектор не позаботится о дублировании своей речи визуализацией информации (или наоборот) это приведет к сложностям в восприятии информации у части аудитории.

При подготовке к занятию преподавателю необходимо заранее знать аудиторию, возможности по применению в ней мультимедийных устройств, а так же таких свойств аудитории как акустика и освещенность. И уже на основании всей этой информации, принимать решение о манере, подачи и объеме материала.

2. Обеспечение динамики группы.

Динамика группы слушателей влияет на восприятие материала. При очень высокой динамике плохо воспринимается материал из-за рассеянного внимания слушателей. Очень низкая динамика приводит к неусвоению материала. Для эффективного восприятия информации, преподаватель должен уметь регулировать уровень динамического поведения группы. Например, для поднятия динамики можно дать групповое (соревновательное) задание, а для её снижения наоборот - индивидуальное.

3. Вовлечение в процесс и мотивация студентов.

При тотальном уменьшении аудиторных часов, большинство преподавателей тему «Цели и задачи дисциплины» рассматривают очень кратко на первом занятии или вообще выносят ее на самостоятельное изучение. Это неверный подход, потому что это именно тот материал, который позволяет не только заинтересовать студента, но дать возможность преподавателю ещё в самом начале обучения смотивировать студента на его изучение. Удачным дополнением к изучаемым темам всегда могут послужить примеры с производства и личного опыта преподавателя.

4. Экспертность и ценность информации.

Одной из первостепенных задач преподавателя является умение преподнести своим слушателям, что он является «экспертом» в данном вопросе и что информация, получаемая ими у него на занятии, является ценной выжимкой большого количества современного теоретического и практического материала, знаний и навыков производства.