

## СОВРЕМЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ ДИПЛОМНЫХ РАБОТ БАКАЛАВРА АРХИТЕКТУРЫ

**Москалюк Е.В.** (*Одеська державна академія будівництва та архітектури м. Одеса, Україна*)

Архитектурное образование на современном этапе представляет собой динамичный процесс, сочетающий в себе как традиционные формы преподавания, так и новые инновационные.

Современная архитектура характеризуется проектированием и строительством уникальных объектов, а так же активным внедрением в сферу архитектуры новых достижений науки, техники и технологий. В сфере архитектурного образования заметно отставание от этих процессов.

Кафедра архитектуры зданий и сооружений АХИ ОГАСА находится в состоянии активного поиска путей решения этой проблемы. Предполагается процесс качественных преобразований в выполнении дипломной работы бакалавра архитектуры. Преобразования должны проходить с учетом национальных традиций, которые обогащают общую архитектурную культуру. Но, одновременно, на фоне стремительно развивающегося международного информационного пространства, необходимым элементом в преподавании архитектурного проектирования и выполнении диплома бакалавра архитектуры становится формирование нового творческого архитектурного мышления.

Тенденция архитектурного образования к стремлению быстрого реагирования на происходящие в мире процессы, способность изменяться при необходимости правильных решений является одной из важнейших составляющих современного дипломного проектирования. Для выполнения дипломной работы бакалавра архитектора необходимо: выбор актуальной темы диплома, комплексный подход в анализе и выборе общих признаков, приемов, методов проектирования, отвечающих новым требованиям; исследование современных тенденций и взаимосвязей науки и практики.

Проблема развития архитектурного творчества является важнейшей в сфере архитектурного образования. В современных условиях в качестве источника творчества выступают знания, инновации в науке, технике, архитектуре и способы их практического применения.

Изучение мирового и отечественного наследия, умение творчески сочетать его с современными архитектурными направлениями, решать сложные социально - пространственные задачи сегодняшнего времени при выполнении дипломной работы бакалавра архитектуры являются основой подготовки архитектора с новым творческим мышлением.