

АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЕ РЕШЕНИЕ САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ ВОКЗАЛОВ МИРА, ИХ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ И ОБЪЕМНО-ПЛАНИРОВОЧНЫЕ ПАРАМЕТРЫ

Казанцева А.И., гр. А-302

Научный руководитель – доц. Плахотная Н. А.

Многие из самых красивых вокзалов мира были построены в конце XIX века, когда путешествие на поезде было чем-то новым и интригующим. Тогда вокзалы были не просто транспортными узлами, но были символами целых империй, архитектурными и инженерными объектами, на которые сегодня стремятся посмотреть даже те, кто не собирается на поезд. Хотелось бы выделить по архитектурно-пространственному решению 10 наиболее выдающихся.

1. Вокзал Чхатрапати Шиваджи в Мумбаи, Индия

Изначально вокзал носил имя королевы Виктории, а в 1996 году его переименовали в честь национального героя Индии Чхатрапати Шиваджи. Проект здания принадлежит руке британского архитектора Фредерика Стивенсома. При свете дня вокзал напоминает средневековый замок с каменным куполом, стрельчатыми арками и башенками, в вечернее время суток здание подсвечивается и становится похожим на восточный дворец. Такой необыкновенный дизайн станции получился благодаря смешению архитектуры итальянского Возрождения и традиций древнего индийского зодчества. Помещение главного вокзала Мумбаи украшено плиткой, резьбой по дереву, декоративными перилами, на окнах можно увидеть витражи. Строительство индийского вокзала Чхатрапати Шиваджи заняло 10 лет и сегодня здание входит в список ЮНЕСКО. Отсюда курсируют поезда по Индии, а также поезда международного следования.

2. Вокзал Аточа в Мадриде, Испания

Аточа – самый большой и самый старый вокзал в Испании. Построен в 1851. Так в Мадриде появилось первое здание вокзала. Через 40 лет здесь был сильный пожар, вокзал реконструировали вновь открыли в 1892 году. Изначально строение сконструировано таким образом, что при строительстве использовалась в качестве основного материала древесина. И это вскоре напомнило о себе — в 1864 году здание вокзала сгорело, серьезно пострадали платформа и крыша, на 90% построенные из дерева.

Автором концепции по реконструкции вокзала был Альберто дель Паласио, который предложил возвести стены из дешевого и популярного в то время кирпича, а арки и пилястры сделать чугунными. Получившиеся двухтавровые колонны, усыпанные заклепками, и по сей день выполняют свою функцию, а выглядят как декоративный элемент интерьера. В проектировании вокзала принимал участие Густав Эйфель – тот самый автор парижской башни. В 1992 году – через 100 лет после последней реконструкции, Аточа стал таким, каким мы его видим сегодня.

Одна из архитектурно-планировочных особенностей вокзала – ботанический сад, где находятся 550 видов птиц и животных, 7000 растений, а также пруд с черепахами и рыбками. В зоне приезда потолок подпирает гигантская круглая голова спящего младенца. Для пассажиров здесь обустроена прекрасная инфраструктура – есть кафе, магазины и даже ночной клуб.

3. Вокзал Канадзава в Канадзаве, Япония

Вокзал Канадзава в одноименном городке – самый старый вокзал Японии. Своих первых пассажиров он принял в 1851 году. В том виде, в котором мы видим его сегодня, Канадзава был открыт в 2005 году. В архитектуре вокзала присутствует футуристический дизайн и традиционная японская архитектура. В Японии большое значение имеет экономия пространства. Поэтому 7 платформ расположены одна под другой. Основные ворота Канадзавы выполнены из дерева, а под крышей из стекла, мимо платформ и касс есть сад с фонтанами и красивыми растениями.

4. Вокзал Льеж-Гийемен в Льеже, Бельгия

Первая железная дорога в Европе появилась в 1835 году. А уже через 7 лет был создан вокзал Льеж-Гийемен. В 1958 году здание было полностью перестроено по стандартам того времени. Архитектором обновленного Льеж-Гийемена выступил Сантьяго Калатрава. В таком виде вокзал был до 2009 года. Как всегда, знаменитый испанец использовал базовые средства материального языка — металл, стекло и бетон. И как всегда, высказался с их помощью скорее скульптурно, нежели архитектурно. Динамичная пластика гигантского навеса — сразу над девятью путями и с двумя «козырьками» по бокам — столь же текуча, сколь совершенно выверена и точна. С одной стороны, как истинный скульптор, с бетоном Калатрава работает непосредственно на площадке, отливая из него сложнейшие формы опор и колонн. А с другой стороны, будучи инженером, для основного «скульптурного» элемента — арки 160×32 м, возвышающейся над землей на 475 м и совмещающей в себе и крышу, и фасад, — создает

идеально просчитанный металлический каркас, заполненный многослойным стеклом Stratobel от AGC Glass. Оно защищает от шума и воздействия ультрафиолета и настолько ударопрочное, что, в зависимости от структуры стеклопакета, может противостоять ударам, пулям и взрывам. И даже если такое стекло вдруг разобьется, то все осколки останутся на пленке, соединяющей стеклянные слои. Тем самым риск ранений и порезов сведен на нет.

А самое удивительное в этом стеклянном навесе с точки зрения архитектуры — тот факт, что человеку, находящемуся внутри, кажется, что он под сводами католического собора: так много здесь воздуха, света и ощущения свободы. И так, гармоничны пропорции, оказывающиеся сродни викторианской архитектуре. Льеж-Гийемен является одним из немногих вокзалов в Европе, который напрямую соединен с автомагистралями, поэтому здесь же останавливаются автобусы. Пропускная способность вокзала – порядка 36 тысяч человек.

5. Самарский вокзал в Самаре, Россия

Вокзал, который вы видите сегодня пришел на смену Куйбышевской станции, прослужившей до этого 120 лет. Вокзал представляет собой огромное здание со стеклянным фасадом высотой 100 метров и площадью свыше 32 тысяч кв.м. На Самарском вокзале 12 ЖД-путей, 5 платформ и два больших зала ожидания, оборудованных комфортными сидениями, компьютерной техникой, фонтаном и зимним садом. Особенность вокзала – смотровая площадка, откуда открывается очень красивый вид на город. Кстати, вокзал является одним из самых высоких в Европе.

Позже планируется строительство еще одной части вокзала, где расположится отель, многоуровневый паркинг и торговый центр. Также в планах интеграция вокзала в систему метрополитена. Таким образом, пассажиры из метро сразу смогут попадать в зал ожидания.

6. Вокзал Росиу в Лисабоне, Португалия

Туристы часто путают Росиу со зданием театра или музея. И это не странно – по сравнению с другими представленными вокзалами, Росиу имеет скромный по размерам фасад, а также архитектурный образ, который сохранился с 19 века. Вокзал является сложнейшим инженерным сооружением и его по праву можно считать произведением искусства.

Внешне здание вокзала больше похоже на театр. Резные каменные арки, напоминающие подковы, монументальный фасад в стиле неомануэлино (так называемая «португальская готика»). При строительстве железнодорожных путей был вырыт тоннель

протяженность. 2,6 км – это было сделано для того, чтобы не мешать автомобильному движению, так как пути проходят через центральную часть Лиссабона. До 1957 года Росиу был главным городским вокзалом, но сегодня он обслуживает лишь пригородные направления.

7. Вокзал Ля Гар в Страсбурге, Франция

Ля Гар выглядит, словно огромный купол из стекла, но войдя внутрь здесь можно увидеть много интересного. Первый вокзал во французском Страсбурге был построен в 1854 году. В то время он был не только пассажирским, но и являлся товарно-сортировочной станцией. Позже вокзал был разрушен, а потом реконструирован. В 2006 году к вокзалу присоединили сети скоростных поездов TGV и тогда же было принято решение провести реконструкцию здания. На протяжении двух лет здесь возводили стеклянный купол – он весит 900 тонн! Стоимость конструкции – 150 миллионов долларов. Данный купол дает возможность сохранить Ля Гар в том виде, в котором он был реконструирован в 1883 году. Вокзал оборудован наиболее компьютеризированной системой во Франции. Ради ее подключения на 30 часов было остановлено транспортное движение на станциях. Ежедневно Ля Гар обслуживает 60 тыс. пассажиров.

Вышеперечисленные вокзалы - отличный пример того, как можно сохранить памятник архитектуры, превратив его в полноценный железнодорожный комплекс. При этом сделав все, чтобы пассажиры имели возможность отдохнуть и развлечься, ожидая прибытия поезда на станцию, входящую в архитектурный ансамбль вокзалов.

Литература

1. Блог о самостоятельных путешествиях. Самые красивые вокзалы мира <https://tripway.com/blog/samy-e-krasivye-vokzaly-mira/>
2. Вокзал Аточа- достопримечательности Мадрида. <https://gotro.ru/europe/spain/madrid/2017/atocha/>
3. Железнодорожный вокзал в Льеже. <http://archspeech.com/object/zheleznodorozhnyy-vokzal-v-l-ezhe>
4. 10 самых красивых вокзалов мира. <http://bigpicture.ru/?p=529544>
5. Вокзалы. Транспорт. <https://mylisbon.ru/garerosio.html>