

## МОБИЛЬНАЯ АРХИТЕКТУРА

С.В.Макуховский, студент гр. А-483

*Научный руководитель - старший преподаватель С.Р.Петровская*

*Одесская государственная академия строительства и архитектуры*

**В статье рассматриваются возможности использования мобильной архитектуры, ее целесообразность и востребованность в сегодняшнем дне и в недалеком будущем.**

**Проблема исследования:** необходимость изучения эффективности, окупаемости и востребованности построек временного или постоянного расположения с возможностью переноса постройки .

**Цель работы:** Показать важность темы, которая в особенности актуальна для переселенцев, молодых семей , а также туристов не имеющих достаточно средств для покупки, съема полноценного жилья (квартир, домов, отелей, гостиниц), создание максимально комфортные условия на ограниченной площади.

В нашей повседневной жизни мы часто используем термин " мобильность". С новыми достижениями человечества , развитием технологий настало время посмотреть на привычную для нас архитектуру под другим углом.

Такая форма жилья появилась сразу после того как начали путешествовать в кемперах. Маленькие домики на съемных колесах часто использовались для стоянки в кемпингах. Дома большего размера предназначались для более длительного проживания на одном и том же месте. Огромным преимуществом такого жилья являлась его мобильность. Эти дома предназначались для людей, чей образ жизни требовал постоянных перемещений. Однако в начале 1950-х годов такие дома стали использовать в качестве недорогого жилья, которое изготавливали для определенного места, где оставляли дом на длительный период времени или даже сразу устанавливали на каменную кладку.

Сначала дома были 8 футов (2,5 м) в ширину. В 1956 году были сделаны 10-футовые (3 м) в ширину дома, что позволило провести четкую грань между кемперами и мобильными домами. С этого времени небольшие дома можно было перевозить при помощи машины, для транспортировки больших по размерам домов требовалась помощь грузовой компании. В 1960–1970-х годах мобильные стали еще длин-

нее и шире, а, следовательно, и менее мобильны. Сегодня компания, которая производит дома, обязана доставить его до места назначения. Обычно в одном месте мобильный дом стоит достаточно долгий период времени.[1]

**Мобильная архитектура** — сборно-разборные конструкции, построенные на заводе, а затем доставленные в месторасположение.

Мобильная архитектура, как правило, размещается на одном постоянном месте, но при этом сохраняет способность перемещаться.

Одной из главных характеристик для мобильной архитектуры является "внутренняя мобильность". Эта мобильность является приспособлением объекта к окружающим условиям :

-социально - экономический статус

-смена жилья

-вынужденное переселение в новый регион, страну

-временное жилье на туристических маршрутах

Приспособление происходит без изменения общего конструктивного решения объекта, путем трансформации внутреннего пространства объекта. Такие параметры характеризуют мобильную архитектуру и выделяют ее среди обычных жилых, общественных зданий. Мобильная архитектура также относится к " адаптивной" архитектуре.

**Адаптивная архитектура** представляет собой архитектурное пространство, обладающее возможностями приспособления к меняющимся потребностям обитателя, а также условиям окружающей среды с целью сохранения или достижения оптимального соответствия этого пространства процессу жизнедеятельности обитателя.[2]

Основными достоинствами мобильной архитектуры является:

- **Мобильность** - такой вид жилья выбирают путешественники, переселенцы или те кому не нравится оставаться на одном месте.

- **Низкая стоимость** - цены на передвижные дома варьируются от 3 тыс. до 150 тыс. евро. На первичном рынке мобильное жилье с современными удобствами можно купить примерно за 20 тыс. евро, а на вторичном — всего за 10 тыс. евро.

- **Не нужно платить налоги** - в отличие от стационарного жилища или земельного участка, передвижные дома не облагаются налогом на недвижимость

Из недостатков можно выделить:

- **Трансформации ограничены** -прямоугольная форма передвижной конструкции делает любую реконструкцию или даже перестановку почти невозможной.

- **Маленькая площадь** - обычно передвижные дома имеют площадь менее 15 м<sup>2</sup>. [3]

Применение мобильных зданий в любых рекреационных учреждениях обеспечивает возможность создания на их основе гибкой материально-пространственной среды для удовлетворения постоянно меняющихся потребностей людей в отдыхе, а также позволяет соблюдать экологические требования при строительстве и эксплуатации комплексов массового отдыха и туризма. Современные мобильные здания, изготовленные и оборудованные в заводских условиях, объединяют в мобильные комплексы различного рекреационного назначения с возможностью изменения вместимости и функционально-планировочной структуры.[4]

Яркими примерами могут служить такие объекты как: Отель-бивуак LeapRus на Эльбрусе и отель Sabina Lang, жилой дом от студии VIPP". На сегодняшний день, эти проекты, одни из самых продвинутых в области мобильной архитектуры.

Благодаря мобильной архитектуре человек имеет возможность расположить свой дом практически в любых природных условиях. Недостаток привычных, «удобных» территорий подталкивает его к этому, но он более предпочитает уплотнять уже достаточно освоенную среду. Современный мегаполис – это ядро деятельности, сосредоточение ресурсов, информации и различных услуг, доступных горожанину. На сегодняшний день перенаселенность территорий крупных городов не сопоставима с природными аналогами: человек расширяет емкость среды искусственными методами.[5]

Уникальный отель для альпинистов, лыжников и любителей горных туров, не имеющий аналогов в мире, расположился на южном склоне горы Эльбрус (рис 1), на высоте 3912 метров над уровнем моря. Комфортабельные гостиничные модули отеля LeapRus, внешне напоминающие космические капсулы.



Рис. 1 Отель LeapRus на Эльбрусе Кавказ (ахи. студия LEAP factory)

Горный отель с европейским уровнем сервиса работает круглогодично. Отель вмещает в себя – до 40 человек

По сравнению с традиционными горными хижинами, комплекс LeapRus имеет ряд неоспоримых преимуществ:

- питание от солнечных батарей обеспечивает освещение, отопление, горячую воду и устанавливает новые стандарты автономности и экологичности;

- использование современных композитных строительных материалов гарантирует великолепную термоизоляцию и исключительную прочность комплекса;

- бесплатный Wi-Fi Интернет обеспечивает постоянную связь с миром и дает возможность выкладывать уникальные фото в соцсети;

- внутренняя отделка создает неповторимую атмосферу футуристического стиля. По периметру расположены окна, позволяющие любоваться окружающим пейзажем.[6]

При небольших габаритах внутри капсул очень просторно, есть все необходимые удобства, турист который остановится здесь будет чувствовать себя как дома.

Для сравнения рассмотрим мобильный отель, но уже в городской застройке (рис 2). Отель, разработанный швейцарскими архитекторами Sabina Lang и Daniel Baumann, состоит из нескольких капсул. Это однокомнатная гостиница с шикарным видом из окна.[7] Этот вид часто меняется, так как Sabina Lang никогда не застаивается на одном месте, сегодня вид может быть на Эйфелеву башню, а завтра на какое-нибудь озеро в пригороде Парижа.

Пространство включает в себя ванную, гостиную и спальню.

Собранный в менее чем за неделю. Микродом расположен на склоне скалы и обрамлен деревьями и кустарниками, и возникающим из озера пейзажем. “Укрытие” компании VIPP (рис 3), сборный дом на 55 квадратных метров, где все включено, который дает возможность избежать шума и суеты городского мегаполиса. [8]



Рис. 2 отель Sabina Lang в Париже  
(ахи. студия Sabina Lang)



Рис. 3 жилой модуль VIPP  
(арх. студия VIPP)

Постройка выглядит как витрина из стекла и стали с местами на двух уровнях, где только ванная комната и чердак / спальня отделена от открытого пространства на первом этаже с кухней, столовой и гостиной. Сделан прозрачным большое окно от пола до потолка, окна, где природа вездесуща, благодаря возможности ориентирования дома по своему желанию.

## *Вывод*

Новые технологии помогли человеку внести нюансы и новые возможности в понятие "жилье". Сейчас человек оказавшейся без жилища по различным причинам может получить от государство не большую, но свою жил площадь, семьи у которых не достаточно средств могут сэкономить на покупке мобильного жилища, туристы не желающие при поездке сильно тратиться могут выбрать проживание в гостиницах мобильного типа. Помимо большой экономии и окупаемости данных построек они также имеют неповторимый индивидуальный дизайн и зачастую красивый пейзаж за окном.

Мобильная архитектура обеспечивает условия гармонии человека с архитектурой нового поколения. Мобильные, передвижные дома не требуют значительных материальных затрат, а также времени на проведение монтажных работ, поэтому они экономически выгодны.

## *Литература*

1. <http://mag.avtotravel.com/articles/ID/241/Мобильный-дом-Альтернативное-решение-жилищного-вопроса>
2. Анисимов Л.Ю. Принципы формирования архитектуры адаптируемого жилища: автореф. дис. ... канд. архитектуры / Л.Ю. Анисимов. – М., 2009
3. [https://traniopedia/glossary/mobile\\_home/](https://traniopedia/glossary/mobile_home/)
4. <http://mirnt.ru/statji/mobilnaja-arhitektura>
5. Тиманцева Н.Л. Принципы моделирования жилой среды в экстремальных условиях обитания: автореф. дис. ... канд. архитектуры / Н.Л. Тиманцева. – М., 2010
6. <http://www.caucasus.ru/ru/placement/item/1>
7. <http://www.tourister.ru/photoreps/490>
8. <http://www.archdaily.com/610890/the-vipp-shelter-vipp>