

# ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ. АНАЛИЗ ИНОВАЦИЙ В АРХИТЕКТУРЕ

ЗАХАРЕВСКАЯ Н.С., СНЯДОВСКИЙ Ю.А.

*Одесская государственная академия строительства и архитектуры,  
г. Одесса, Украина*

Украине необходимы структурные изменения в системе организации среды ВУЗов. Поднимаются вопросы повышения качества образовательных услуг, как для своих студентов, так и для иностранных слушателей. Одним из важнейших видов ресурсов современного общества являются информационные ресурсы. *Информационные ресурсы — это знания, идеи человечества и указания по их реализации, зафиксированные в любой форме, на любом носителе информации* [1]. Основу информационных ресурсов в области образования составляют библиотеки и медиатеки высших учебных заведений. Возникла потребность в создании единого пространства высшего образования, условий для свободного перемещения студентов, преподавателей.

**Центры Информационных Ресурсов (ЦИР) вузов**, с точки зрения архитектуры, обладают рядом характерных особенностей. Вузы - крупнейшие учебные учреждения с наиболее сложной функциональной организацией. Они осуществляют подготовку по широкому спектру направлений (специальностей), реализуют программы послевузовского образования, ведут фундаментальную и прикладную научно-исследовательскую деятельность, активно способствуют воспитанию новых поколений ученых и педагогов. Специфическая особенность вузовских ЦИР - их научный статус и вовлеченность в образовательный процесс. Характерная черта - сезонность посещений (снижение активности посетителей в период каникул и ее максимальное пике в пред сессионный период). Особенность зданий вузовских ЦИР- оборудование читальных залов непосредственно при входной зоне для того, чтобы дать возможность студентам заниматься во внеурочные часы работы, даже в ночное время. Во многих случаях эти ночные читальные залы имеют отдельный вход. Учебная библиотека обычно размещается как можно ближе к входной группе помещений. Такое размещение позволяет сделать путь движения посетителей более рациональным. Более специализированные читальные залы и абонементы располагаются на верхних этажах. Можно выделить три группы функций современных вузовских ЦИР, имеющих значение для объемно-пространственной организации здания: обще библиотечные, специфические

и социокультурные [2]. В структуре здания необходимо предусматривать учебные помещения для групповых и индивидуальных занятий, оборудованные самыми современными техническими средствами. Все более актуальным становится дистанционное обучение, для обеспечения которого используются университетские телестудии и радиоузлы. Не менее важно наличие издательского сектора. Университетский ЦИР также может включать в себя, в зависимости от профиля и направления: обсерваторию, блок университетских проектных и исследовательских организаций. В современных условиях огромное значение приобретает внедрение в структуру комплекса пространств, связанных с расширением социальных и культурных задач. Предлагается следующая классификация общественных пространств: - коммуникативно-экспозиционное (выставочные пространства, музей); - коммуникативно-релаксационное (террасы, зимние сады, зоны отдыха, кафе, буфеты); - коммуникативно-утилитарное (холлы, вестибюли, фойе, атриумы) [2]. Налицо тенденция к взаимному проникновению различных функциональных зон и образованию новых.

Новый ЦИР *Украинского католического университета во Львове* стал передовым объектом, который предоставит новые и захватывающие возможности для обучения, сотрудничества и исследований для студентов, преподавателей, посетителей и членов окружающих сообществ. Центр объединяет современную библиотеку и площадку для проведения культурных мероприятий и научных конференций. Проект библиотеки разработан совместно немецким бюро *Behnisch Architekten* и львовским *Chaplinsky&Associates*. [3]. Здание организовано вокруг большого, расположенного в центре вертикального пространства атриума, из которого всегда открывается вид на Стрыйский парк и окружающий кампус (рис.2). Центральное расположение атриума организует все движения пешеходов в одном месте, направляя рациональные и логические пути вертикальной циркуляции по всему зданию (рис.3). Информационные точки и штабы стратегически расположены на каждом уровне, что упрощает и упрощает навигацию и безопасность на всей территории здания (рис. 4,5,6).

**Выводы.** Изучение тенденций развития архитектуры Центров информационных ресурсов и анализ новаций в их организации и проектировании позволит поднять на более современный уровень отечественные объекты системы высшего образования. Современные информационные ресурсные центры станут инновационными объектами, которые предоставят новые и захватывающие возможности для обучения, сотрудничества и исследований для студентов, преподавателей, посетителей кампусов.



Рис.1. Фасады Центра информационных ресурсов Украинского Католического Университета, г. Львов.



Рис.2. План 1-го этажа ЦИР УКУ г. Львов. Здание вписано в окружающую среду



Рис.3. Вестибюль-рекреация ЦИР УКУ г. Львов – центр организации движения посетителей



Рис.4. Образовательное пространство ЦИР УКУ г. Львов



Рис.5. Информационная зона ЦИР УКУ г. Львов



Рис.6. Зона кафе ЦИР УКУ г. Львов

## Литература:

### Электронный ресурс:

1. Информационные ресурсы современного общества. [edufuture.biz / index.php?title= Информационные\\_ресурсы\\_современного общества](http://edufuture.biz/index.php?title=Информационные_ресурсы_современного_общества). [https://ru.wikipedia.org/wiki/Информационные\\_ресурсы](https://ru.wikipedia.org/wiki/Информационные_ресурсы)
2. Информационные ресурсы. Википедия/ Черненко Г.Н. Особенности архитектурно-планировочной организации библиотек современных университетов /[http://archvuz.ru/2010\\_4/3/](http://archvuz.ru/2010_4/3/)[Текст]
3. Современная библиотека во Львове: 3 этажа и необычный дизайн. Режим доступа: <https://fakty.icstv.ua> > Факты > Украина