

ЗНАЧЕННЯ РОЗДІЛУ «ПЕРСПЕКТИВА» ДЛЯ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ

Доценко Ю.В., к.т.н., доцент Сидорова Н.В., к.т.н., доцент
(*кафедра нарисної геометрії та інженерної графіки*)

Сьогодні майже все проектування будівель та споруд здійснюється за допомогою комп'ютерних методів побудови креслення. Однак це можливо лише за умови отримання в процесі вивчення графічних дисциплін знань, які допоможуть майбутнім фахівцям з образотворчого мистецтва та дизайну при створенні композиції, побудові інтер'єрів, екстер'єрів, пейзажів, ландшафтних зображень в дизайні. Для майбутніх фахівців технічних спеціальностей вивчення графічних дисциплін також має велике значення, адже елементи машин, деталі приладів, технічних пристроїв, будівлі та споруди також мають бути наочними.

Засвоєння студентами основних теоретичних положень методу побудови графічних зображень просторових форм на площині, а також основних положень способів утворення різних видів графічних зображень у вигляді ортогональних проєкцій, аксонометричних перспективних проєкцій та прийомів їх застосування у різних сферах практичної діяльності необхідно для професійного ставлення майбутнього фахівця.

Уміння використовувати перспективні зображення в залежності від призначення, креслити аксонометричні проєкції різного ступеня складності надасть можливість застосовувати отримані знання для графічної інтерпретації рішення всіляких завдань не тільки для проектування, а й в різних сферах діяльності та багатьох науках.

Тому розділ нарисної геометрії «Перспектива» є одним з основних в дисципліні «Нарисна геометрія» при підготовці майбутніх фахівців як технічних (проектувальник, інженер-конструктор), так і творчих спеціальностей (архітектор, художник, дизайнер).

Література

1. Ратничин В.М. Перспектива. - К.: Вища школа, 1982.
2. Сидорова Н.В., Доценко Ю.В. Види перспективи та можливості їх застосування. Науковий вісник Таврійського державного агротехнологічного університету. Випуск 8. Том 1. Електронне фахове видання. – Мелітополь, 2018. – С.69-77.