

## **УСТРОЙСТВО БИБЛИОТЕК В ИСТОРИЧЕСКИХ ЗДАНИЯХ НА ПРИМЕРЕ Г. МИЛАН, ИТАЛИЯ.**

Румилец Т.С., старший преподаватель; Бабий В.Г., студентка  
*(кафедра градостроительства)*

Во всем мире местные органы власти вкладывают средства в проекты городского планирования, направленные на ревитализацию городских районов и создание новых городских центров. Здания общедоступных библиотек часто играют главную роль в этих проектах как точки притяжения для широкой публики. В последние годы Италия также реализует такие инициативы. Однако, вместо строительства совершенно новых заведений местным властям предпочтительнее реконструировать и адаптировать исторические здания с изначально отличной от требуемой функции к функциям библиотеки, чем сооружение нового здания.

Рассматривается пример устройства библиотеки миланского университета расположенного в «Ка Гранде», название, которое используется для описания огромного комплекса Ospedale Maggiore. Основанный в 1456 году, комплекс был построен для оказания медицинской помощи беднейшим слоям населения города, а также для концентрации пациентов в одном здании. Медицинский комплекс проработал до окончания второй мировой войны. В 1943 в результате воздушных налетов была разрушена часть комплекса больницы. Затем после, крупного проекта реконструкции, работы архитекторов Пьеро Порталуппи и Лилианы Грасси, которые начались в 1953 году. Миланский университет переехал . в 1958 году в «Ка Гранду»

Университетская библиотека расположена в помещении некогда больничной палаты ( с 1456 г. – 1943 г.). Габариты данного помещения позволяют включить в себя читальный зал, книжный фонд и аудитории. Конструкции, образующие аудитории, являются само несущим, и не оказывают влияния на структуру исторического здания. Таким образом, остается возможность дальнейшего видоизменения пространства и развития его функций.

Использование данного подхода в проектировании соответствует принципам устойчивого развития и я