

4. Косміна Т. В. Етнічна виразність народного житла / Т. В. Косміна // Поділля: історико-етнографічне дослідження. – К., 1994. – С. 236–243.
 5. Кушнір В. Г., Литвинов П. І. Особливості житлових та господарських споруд Побужжя / В. Г. Кушнір, П. І. Литвинов // Етнографія Півдня України : зб. наук. пр. – Одеса: Гермес, 1996; Кушнір В. Г. Народознавство Одещини / В. Г. Кушнір. – Одеса, 1998. – 245 с.
 7. Малина В. Народное искусство Юга Украины / В. Малина // Декоративное искусство СССР. – 1983. – № 10. – С. 50–51.
 8. Малина В. Жестяные короны / В. Малина // Декоративное искусство СССР. – 1983. – № 11. – С. 22–25.
 9. Самойлов Ю. Двери и ставни из кованого железа / Ю. Самойлов // Декоративное искусство СССР. – 1975. – № 11. – С. 50–51.
 10. Шапиро М. Некоторые проблемы семиотики визуального искусства. Пространство изображения и средства создания знака – образа / М. Шапиро // Семиотика и искусствометрия. – М.: Мир, 1972. – С. 136–163.
-

УДК 726.03

Польщикова Н.В.

Одесская государственная академия строительства и архитектуры

РАЗВИТИЕ АРХИТЕКТУРЫ В НИЖНЕМ ПОДНЕСТРОВЬЕ ОТ МЕЗОЛИТА ДО НАЧАЛА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ, КРОМЕ ЭЛЛИНСКИХ ПОЛИСОВ

Заселённость Нижнего Поднестровья от мезолита до начала средневековья обеспечивалась прежде всего природными факторами. О древнейшем населении (о котором нет упоминаний в письменных источниках, но его деятельность известна благодаря археологическим изысканиям) раннего мезолита, XI/X – VIII тыс. до н.э. в Нижнем Поднестровье археологи судят по находкам на стоянках около сёл Будешты в Молдавии и Кантымир в междуречье Днестра и Дуная. Считается, что стоянки типа Белолесье – восточная периферия азило-романельских памятников Подунавья, Балкан и северо-западных областей Европы. Следов жилищ этой эпохи в Нижнем

Поднестрие не найдено, но о них дают представления найденные жилища в близлежащих районах, как, например, у с. Осаковка в Надпорожье, где поселение состоит из 5 жилищ прямоугольного плана из растительных стройматериалов, поставленных по кругу, площадью каждое – до 30 м², с очагом в центре.

От неолитической эпохи поселения в Нижнем Поднестрие не найдены. Зато в эпоху энеолита (меди), на раннем этапе, первая половина IV тыс. до н.э., в Нижнем Попрутье и междуречье Днестра и Прута найдены поселения культуры Гумельница (название – от современного названия села в Придунайской Румынии, где впервые были найдены предметы этой культуры). В Одесской области таких поселений 19, остальные – в Молдове. Однако собственно энеолитических поселений в Нижнем Поднестрие до последнего этапа энеолита (все III – нач. II тыс. до н.э.) не найдено. Но очень густо заселено Нижнее Поднестрие в позднем энеолите. Здесь 15 открытых археологами поселений, некоторые из которых найдены у наиболее известных современных сёл, таких, как Маяки, Граденицы, Усатово, Тудорово, Паланка, Парканы. Они устраивались непосредственно около воды, на сухих, не подверженных затоплениям местах. Обычно на поселении проживало несколько сот человек, жилища которых строились в несколько рядов вдоль речных течений или кругами, как, например, на поселении около села Лука-Врублевецкая. Здесь 7 жилищ-полуземлянок длиной 6-12 м и одно трёхкамерное длиной 43 м с 11-ю очагами. Вообще же на поселениях жилища были 2-х типов: углублённые и наземные прямоугольного плана. У них глинобитные стены на деревянном каркасе, 2 или 3 помещения с одной глинобитной печью и 2-х скатными крышами.

Среди поселений ранней бронзы XVIII – XV вв. до н.э. в Нижнем Поднестрие найдены лишь 2: Одесса и Монаши. Это поселения общинного хозяйства кочевников-катакомбников (названия по способу захоронения), где развито приселищное скотоводство, земледелие, керамическое производство и др. Их жилища – полуземлянки.

В эпоху средней бронзы, XV – XII вв. до н.э. в Нижнем Поднестровье образовалось лишь одно поселение – у современных Татарбунар. Его жилища – наземные, глинобитные и углублённые, в основном, землянки.

Только в эпоху поздней бронзы в междуречье Нижнего Днестра и Прута образовалось 9 поселений белогородовских племён, некоторые из которых – у наиболее известных населённых пунктов: Олонешты, Баштановка, Тудорово, Усатово, Балта. Жилые образования – по берегам рек, на подпойменных террасах. Жилища – в основном, землянки, но и наземные тоже. Наземные – одно-двух камерные с двухскатной крышей. В Степи – многокамерные, сложного плана, с внутренним двором, блокированные, как на поселении Вороновка II Коминтерновского района Одесской области.

Эпоха раннего железа – XI–X вв. до н.э. – IV в. н.э. – сложный исторический этап, когда особо активно проявлялись миграционные процессы.

Первыми в степи появились киммерийцы от XI – X до VII вв. до н.э., оставившие после себя в междуречье Нижнего Днестра и Нижнего Прута 5 курганов у современных сёл: Суворово, Огородное, Семёновка, Пивденное и Маяки.

Следующими в Степи появились скифы, VII – III вв. до н.э. От их пребывания в данном районе остался лишь один курган у г. Арциз Одесской области. Сарматы, сменившие в Степи скифов, в бассейне Нижнего Днестра и Нижнего Прута оставили множество курганов, среди которых большое количество у наиболее известных современных населённых пунктов: Беяевка, Маяки, Надлиманское, Одесса, Овидиополь, Сергеевка, Сарата, Белолесье, Приморское и др.

Ещё в сарматское время, со II в. до н.э. начались миграционные процессы с запада к Днепру и Дону зарубинецких племенных объединений. Их время – до конца первой четверти I тыс. н.э. В этот период они попадают в поле зрения античных авторов, и сведения о них достаточно достоверны. Зарубинецкая культура – важная веха в процессе формирования и развития древнеславянского этноса, так считают историки. Их поселения: мысовые и

пойменные (на всхолмленной речной пойме или по краям надпойменных террас, они – каждое – для одного племени, устраивались небольшими группами, по 10-15 на расстоянии в несколько км. Жилища – наземные, площадью (3-4)х(4-5)м², квадратного или прямоугольного плана, с очагами, с 2-х скатной крышей. Могильники – рядом с поселениями.

Зарубинецкая общность относится к периоду, называемому раннеримским временем, она – основная общность данного периода.

Вторая четверть I^{го} тыс. н.э. считается позднеримским временем, основной общностью которого были племена черняховской культуры, название – от могильника ус. Черняхов Кагарлицкого района Киевской области, – прямые предки славян.

Они хорошо освоили район бассейна Нижнего Поднестровья, Нижнего Попрутья и их междуречья. Поселения черняховцев – на юго-восточных и юго-западных пологих склонах первых террас в поймах рек. На поселениях намечалась система регулярной застройки: ряды жилищ ставились вдоль склона. В указанном районе наиболее крупные поселения черняховцев: Нерушай, Холмское, Фурмановка, Нагорное. Жилища бытовали 3-х типов: углублённые, нижняя часть врезалась в материк; наземные глинобитные и наземные каркасные, причём преобладали наземные глинобитные. У всех двухскатные крыши и очаги, и постепенно появлялись печи – каменки. Также были распространены очаги и печи вне жилищ, выложенные из камня вне жилищ. Рядом с поселениями размещались могильники, несколько выше по рельефу поселений, на расстоянии не далее 100 м.

Междуречье Нижнего Днестра и Нижнего Прута не существовало отдельно от общей территории сложения славянского этноса, но являлось важным звеном в формировании общей начальной культуры славян в т.ч. в области архитектурно-строительной практики. Именно поэтому ранние славяне повсеместно вошли в начало средневековья с богатыми архитектурно-строительными традициями, сложившимися у черняховцев.

УДК 726.5 (477.74)

Варич Г.С., Петровська Ю.С.

Одеська державна академія будівництва та архітектури

ВІРМЕНСЬКІ КУЛЬТОВІ ПАМ'ЯТНИКИ НАПІВЗАГЛИБЛЕНОГО ТИПУ В ПІВНІЧНОМУ ПРИЧОРНОМОР'І НА ПРИКЛАДІ ЦЕРКВИ УСПІННЯ ПРЕСВЯТОЇ БОГОРОДИЦІ В М. БІЛГОРОД-ДНІСТРОВСЬКИЙ

Вірменські поселення на землях Північного Причорномор'я з'явилися в Х-му столітті. В кінці XV століття на території колишньої Бессарабії (м. Білгород-Дністровський, м. Кілія та м. Каушанах) були зведені вірменські християнські церкви, особливості планування яких полягало в заглибленні всіх функціональних приміщень [1]. Архітектурно вирішені в стилі бароко, ці церкви майже наполовину знаходяться під землею, і для входу в них необхідно спускатися сходами. Храми мають приземисту форму, оскільки мусульманська влада того часу забороняла будувати християнські церкви вище мечетей.

Церква Успіння Пресвятої Богородиці є культовою спорудою вірменської діаспори, що проживає на території м Білгорода-Дністровського з XIV століття [2]. Храм розташовується на пологому схилі лиману, поблизу фортеці. Церква являє собою кам'яну однефну будівлю, перекриту дерев'яним хибним склепінням зі східного боку еліпсовидною вівтарною апсидою з конховидним завершенням.

Вірменська Апостольська церква була споруджена в період між XIV-XV століттями вірменською громадою Аккерману (нині м.Білгород-Дністровський)