

## *Литература*

1. Дорофеев В.С. Геотехнические проблемы развития строительства в Одесском регионе / Дорофеев В.С., Новский А.В., Новский В.А./ Збірник наукових праць. Механіка ґрунтів, геотехніка та фундаментобудування. К. Вип. 75. Книга 1. 2011. С. 28-36.
2. Новский А.В. Известняк-ракушечник. Исследование и использование в качестве основания фундаментов / Новский А.В., Новский В.А., Тугаенко Ю.Ф./ Астропринт. Одесса, 2014. 92 с.
3. Тугаенко Ю.Ф. Экспериментальное обоснование принятых решений по усилению фундаментов здания кирхи в г. Одессе /Тугаенко Ю.Ф., Новский А.В., Ткалич А.П./ Будівельні конструкції Міжвідомчий науково-технічний збірник Випуск 66. Київ, НДІБК, 2007. С. 169-176.

**УДК 72.025.5**

**Вершинин В.И.**

*Одесская государственная академия строительства и архитектуры*

## **СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОМЫШЛЕННОГО НАСЛЕДИЯ ОДЕССЫ КАК СРЕДСТВО ГАРМОНИЗАЦИИ ГОРОДСКОЙ СТРУКТУРЫ**

Важным элементом культурного и архитектурного достояния Одессы являются сохранившиеся старые промышленные предприятия, создававшиеся еще в дореволюционное время и многие из которых представляют архитектурную и историческую ценность. На всем протяжении исторического развития Одессы промышленные предприятия играли важную роль в жизни города. Одесса исторически формировалась как многофункциональная структура, важное место в которой занимали различные производственные предприятия, формировавшие обслуживающую порт инфраструктуру - паровозные депо и мастерские, мукомольные предприятия, канатное производство и др., а также небольшие предприятия и мастерские - табачные

фабрики, конфетные, ремесленные заведения, располагавшиеся зачастую в жилых районах, в том числе в центральной части [1]. Производства вносили свой вклад в экономическое благополучие города, обеспечивали население бытовыми изделиями, давали рабочие места. Включение небольших производств в городскую структуру обеспечивало близость мест труда с местами проживания, продукции к потребителю. К проектированию предприятий привлекались такие известные архитекторы, как А. Бернардацци, Л. Влодек, С. Ландесман и др., оставившие нам замечательные образцы промышленной архитектуры [2; 3].



Рис. 1 Архитектура дореволюционных промышленных зданий Одессы. а. Паронасосная станция Одесского водопровода, арх. Л. Влодек и С. Ландесман. б. Мельница «Э. Вайнштейн и сыновья», арх. А. Бернардацци

В современных условиях вопрос сохранения и развития исторического архитектурного наследия Одессы, в том числе промышленного, стоит в числе важнейших. Имеющийся богатый мировой опыт дает нам множество примеров сохранения и использования исторически ценных заброшенных промышленных сооружений, чаще всего для гражданских целей – галереи и арт-пространства, гостиницы и музеи и др. В то же время, кардинально изменившееся современное производство, прежде всего на основе малых и средних предприятий, улучшение их экологических параметров и эстетических качеств сделали возможным размещение производств в структуре селитбы, обусловливают возможность использования старых ценных производственных сооружений и для размещения в них современного производства с новыми технологиями. Мировая практика показывает, что производственная деятельность на качественно новом уровне, на основе передовых, в том числе

высоких технологий возвращается в город, способствуя гармонизации городских структур, благодаря сближению мест труда и проживания, уменьшению трудовых потоков, увеличению свободного времени населения [4]. В последние десятилетия наблюдается тенденция создания на их основе связанных с производством многофункциональных комплексов, объединяющих производство и торговлю, различные кафе, выставки и т.д. (изготовление хлебо-булочных изделий, мороженого, алкогольной продукции, престижных изделий и др.).

Решению задач оптимизации размещения мест труда способствует и использование исторических промышленных зданий в городе под новое производство. Примером такого использования старых промышленных зданий является реконструированное промышленное здание 1918 года постройки в примыкающем к центру Бостона в США старом припортовом промышленном районе Dry Dock, на основе которого создан индустриальный парк Marine Industrial Park [5]. В реконструированных и трансформированных



Рис. 2 Многофункциональный инновационный и технологический центр в реконструированном промышленно - складском здании 1918 г. постройки в Бостоне, США

пространствах 8-этажного сооружения площадью 130 тыс. м<sup>2</sup> создан крупный многофункциональный инновационный центр «The Innovation and Design Building», объединяющий студии архитектурных и креативных услуг, специализированные производственные мощности, научно-исследовательские и конструкторские фирмы и технологические стартапы, коворкинговые пространства, и предоставляющий комплекс сопутствующих организационных и информационных услуг.

В условиях Одессы, теряющей в последние годы многие исторические сооружения, сохранение этих зданий в сложившейся среде, и производственной функции в них на новом уровне будет соответствовать самым современным мировым градостроительным тенденциям и способствовать отходу от жесткого деления городских структур на селитебные и промышленные и формированию «территорий смешанной застройки», гармоничной многофункциональной городской среды.

### **Литература**

1. Ю. Парамонов. Об Одессе с любовью. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://obodesse.at.ua/publ/1-3>
2. Сайт Dumskaya.net. - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://dumskaya.net/news/vodonasosnaya-i-glavnaya-kak-oazis-dorevolyutcio-064789/>
3. Неизвестный памятник: старейшая одесская мельница - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://plus.google.com/105324280569687305459/posts/Pji2y9e15hd>
4. Вершинин В.И. Эволюция промышленной архитектуры. М., «Архитектура-С», 2007, - 176 с.
5. Scott Kirsner. Drydock is rocking... But here's what else it needs. [Electronic resource] – Mode of access: <http://www.betaboston.com/news/2014/07/07/drydock-is-rocking-but-heres-what-else-it-needs/>

**УДК 725.4**

**Готь О.А.**

*Національний університет “Львівська політехніка”*

## **ДОСВІД ЗБЕРЕЖЕННЯ ТА ВИКОРИСТАННЯ ПОСТІНДУСТРІАЛЬНИХ ОБ'ЄКТІВ В МІСТАХ ЄВРОПИ**

Проблема збереження постіндустріальних споруд є актуальною для багатьох європейських міст. Дано ситуація вимагає внесення нової функції в споруди, які більше не можуть слугувати як індустриальні. Основним завданням